

INNOVACIÓN DOCENTE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Interculturalidad, Evaluación y Nuevas Pedagogías



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA MAYOR DE CARTAGENA

INNOVACIÓN DOCENTE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Interculturalidad, Evaluación y Nuevas Pedagogías

Organizadores

David Alexander Morales López
Emilia María Polo Carrillo
Luis Fernando Olmedo Pérez

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA MAYOR DE CARTAGENA

Créditos editoriales

Título de la obra:
Innovación Docente en la Educación Superior: Interculturalidad, Evaluación y Nuevas Pedagogías

Editores académicos / Organizadores:
Emilia María Polo Carrillo
David Alexander Morales López
Luis Fernando Olmedo Pérez

Afiliación institucional:
Institución Universitaria Mayor de Cartagena – UMAYOR (Colombia)
Universidad UTE – Quito (Ecuador)

Tipo de obra:
Libro resultado de investigación

Proceso de evaluación:
Esta obra fue sometida a evaluación por pares académicos externos bajo la modalidad doble ciego, garantizando la calidad, originalidad y pertinencia científica de los capítulos publicados.

Pares evaluadores académicos:
PhD. Maritza Daniela Flores Hidalgo – Universidad de Palermo (Argentina)
Mgs. Patricia Alexandra Pallo Tulmo – Universidad Iberoamericana del Ecuador
Mgs. Raquel Irene Murillo Villacís – Universidad Técnica Particular de Loja (Ecuador)
Mgs. Pamela Elizabeth Pasato Guallpa – Universidad Internacional de La Rioja (España)
Mgs. Liliana Stefania Chango Quinatoa – Universidad Bolivariana del Ecuador

Coeditor académico
PhD. Laura Salcedo, Institución Universitaria Mayor de Cartagena – UMAYOR (Colombia).
Mgs. Jhon Jurado, Institución Universitaria Mayor de Cartagena – UMAYOR (Colombia).
Mgs. Sandra Simancas, Institución Universitaria Mayor de Cartagena – UMAYOR (Colombia).
PhD. Neda Álvarez, Institución Universitaria Mayor de Cartagena – UMAYOR (Colombia).

Corrección de estilo académico:
David Alexander Morales López

Coordinación editorial:
Sello Editorial Institucional – Institución Universitaria Mayor de Cartagena

Diseño editorial y diagramación:
Lis Galvan
Alejandro Angel De La Hoz R.

Fotografía de portada y registro visual interior:
Las imágenes cumplen una función ilustrativa y contextual dentro de la obra
Fernando José Parra López

Entidad editora:
Sello Editorial Institucional
Institución Universitaria Mayor de Cartagena – UMAYOR

Lugar y año de publicación:
Cartagena de Indias, Colombia – 2025

ISBN:
978-628-97432-8-9 (i) / 978-628-7921-00-9 (Ee)

Presentación

Este libro reúne una serie de estudios y reflexiones que abordan los desafíos contemporáneos de la docencia universitaria desde una mirada amplia, crítica e innovadora. La obra integra enfoques que van desde la evaluación docente y la calidad educativa, hasta la interculturalidad, las metodologías activas y las tendencias bibliométricas sobre el desarrollo profesional del docente universitario.

Su propósito es ofrecer a la comunidad académica un conjunto de aportes teóricos, experienciales y metodológicos que contribuyan a fortalecer la práctica docente y a comprender las transformaciones que actualmente atraviesa la educación superior en América Latina.

Capítulo 1. Estudio correlacional docentes-estudiantes de la evaluación docente y su impacto en la calidad de la educación.

Este capítulo presenta un análisis detallado sobre la relación entre la evaluación docente y los factores que influyen en la calidad educativa.

A través de un enfoque cuantitativo, se comparan las percepciones de estudiantes y docentes, revelando coincidencias y tensiones respecto al rol de la evaluación, la pertinencia de los recursos didácticos y la importancia de la mejora continua. Los resultados evidencian la necesidad de fortalecer procesos de evaluación formativa que favorezcan la calidad de la enseñanza universitaria.

Capítulo 2. El mundo a tu barrio: voces juveniles sobre interculturalidad y aprendizaje del inglés.

En este capítulo se examina la experiencia de un proyecto intercultural desarrollado con estudiantes de nivel medio. A partir de un enfoque cualitativo centrado en la voz de los jóvenes, se analizan las percepciones sobre el aprendizaje del inglés y el respeto a la diversidad cultural.

Los hallazgos muestran cómo experiencias de internacionalización en casa potencian la motivación, la apertura a otras culturas y el desarrollo de competencias interculturales relevantes para la educación del siglo XXI.

Capítulo 3. Tejiendo aulas diversas: el poder del ABP para la inclusión intercultural.

Este capítulo propone una mirada crítica y transformadora sobre el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) como estrategia para promover aulas inclusivas e interculturales. El análisis combina bases teóricas sólidas con observaciones y revisión de prácticas pedagógicas, destacando cómo el ABP puede articular saberes comunitarios, potenciar la participación estudiantil y fomentar la justicia epistémica dentro del espacio educativo universitario.

Capítulo 4. Tendencias bibliométricas del desarrollo profesional docente en la educación superior (2000–2025).

A través de un análisis bibliométrico de publicaciones indexadas en Scopus, este capítulo identifica las tendencias globales en el estudio del desarrollo profesional docente. Se destacan autores influyentes, temáticas emergentes, redes de colaboración y vacíos de investigación, proporcionando un mapa riguroso para futuros estudios en docencia universitaria.

Capítulo 5. Transformación digital como política educativa y su relación con la enseñanza activa de matemáticas: percepciones estudiantiles en Ecuador.

Este capítulo examina cómo las políticas de transformación digital impactan en la enseñanza activa de las matemáticas. Mediante el análisis de percepciones estudiantiles, se evidencia que las tecnologías educativas pueden potenciar el aprendizaje significativo, siempre que se acompañen de metodologías activas y docentes capacitados en su integración pedagógica.

Capítulo 6. El derecho a ser evaluado sin barreras: aportes del Diseño Universal de la Evaluación (DUA) en Ecuador.

Este capítulo aborda la evaluación desde un enfoque inclusivo, proponiendo el Diseño Universal de Evaluación (DUA) como una alternativa que garantiza accesibilidad y equidad. Se analizan principios, estrategias y experiencias que muestran cómo el DUA permite valorar el aprendizaje sin excluir a estudiantes con diversas necesidades educativas.

Capítulo 7. Modelo de gestión fundamentado con indicadores de control para un instituto tecnológico superior en Ecuador.

El capítulo final presenta un modelo de gestión institucional basado en indicadores que permiten monitorear, asegurar y mejorar la calidad educativa en instituciones tecnológicas. La propuesta combina elementos de gobernanza, planificación estratégica y evaluación continua, ofreciendo una guía aplicable para la administración académica.

Finalmente expresamos nuestro más profundo agradecimiento a los colegas que participaron como pares lectores y evaluadores de cada capítulo de esta obra. Su mirada crítica, observaciones rigurosas y compromiso académico hicieron posible fortalecer la calidad del libro y garantizar la pertinencia de los contenidos aquí presentados.

Estos profesionales fueron:

- Phd. Maritza Daniela Flores Hidalgo, Universidad Palermo Argentina, (Argentina).
- Mgs. Patricia Alexandra Pallo Tulmo, Universidad Iberoamericana del

Ecuador, (Ecuador).
- Mgs. Raquel Irene Murillo Villacís, Universidad Técnica Particular de Loja (Ecuador).
- Mgs. Pamela Elizabeth Pasato Guallpa, Universidad Internacional de la Rioja (España).
- Mgs. Liliana Stefania Chango Quinatoa, Universidad Bolivariana del Ecuador, (Ecuador).

A todos ellos, nuestro reconocimiento por aportar con generosidad y profesionalismo al desarrollo de la investigación y a la mejora continua de la educación superior.

Emilia María Polo Carrillo

Prologo

La educación superior atraviesa uno de los momentos de transformación más profundos de su historia reciente. Los cambios tecnológicos, sociales, culturales y epistemológicos han situado a la docencia universitaria ante el desafío de renovarse, reinventarse y reafirmar su compromiso con la formación de profesionales capaces de responder a realidades complejas, diversas y dinámicas. En este contexto, surge la necesidad de investigaciones y experiencias que iluminen los caminos posibles hacia una enseñanza inclusiva, innovadora y de calidad.

El libro Innovación Docente en la Educación Superior: Interculturalidad, Evaluación y Nuevas Pedagogías es una contribución pertinente y oportuna para este debate. La obra reúne siete capítulos elaborados por investigadores y docentes que, desde distintos enfoques metodológicos y áreas disciplinares, analizan fenómenos clave para comprender el presente y proyectar el futuro de la educación superior en América Latina.

Los temas abordados evaluación docente, interculturalidad, aprendizaje basado en proyectos, bibliometría, transformación digital, diseño universal de evaluación y modelos de gestión educative dialogan entre sí y reflejan la naturaleza multidimensional de la práctica docente. Cada capítulo ofrece una mirada rigurosa y reflexiva sobre problemáticas actuales, sustentada en datos, experiencias y marcos teóricos contemporáneos.

El lector encontrará en estas páginas más que estudios aislados: hallará un mapa conceptual y práctico para repensar la docencia universitaria desde la innovación, la inclusión y la evidencia científica. La diversidad metodológica que compone este libro es, a su vez, una invitación a reconsiderar los modos en que investigamos y construimos conocimiento educativo.

Esta obra no solo expone resultados, sino que también propone alternativas, caminos y preguntas necesarias. Interpela a docentes, investigadores, gestores educativos y responsables de políticas públicas a reflexionar sobre su labor y su papel en la transformación de la educación superior. Asimismo, evidencia el valor del trabajo colaborativo y del compromiso académico como motores para construir instituciones más justas, pertinentes y abiertas a la diversidad cultural y cognitiva.

El libro que el lector tiene en sus manos es una muestra del esfuerzo colectivo de autores, pares evaluadores y equipos académicos que comparten una misma convicción: la docencia universitaria debe ser un espacio de innovación constante, de encuentro intercultural y de mejora continua. Que esta obra sea, entonces, un punto de partida para nuevas investigaciones, debates y prácticas que continúen fortaleciendo la educación superior en nuestra región.

Phd. Ruth Tovar o

Sumario

CAPÍTULO 1.....14
Estudio correlacional docentes-estudiantes de la evaluación docente y su impacto en la calidad de la educación.
Wilmer Oscar Sarango Peláez; Emilia María Polo Carrillo; Neda Álvarez Ortega; Celsa Beatriz Carrión.

CAPÍTULO 2.....22
El mundo a tu barrio: voces juveniles sobre interculturalidad y aprendizaje del inglé desde la experiencia trinidad y tobago (2025).
Alain Silgado Valderrama; María Fernanda Arnedo Torres; Luz Aylin Tobias Diaz; Marina Del Carmen Llamas Duran.

CAPÍTULO 3.....33
Tejiendo aulas diversas: el poder del aprendizaje basado en proyectos para la inclusión intercultural.
Jhon Deivis Pérez Miranda

CAPÍTULO 4.....42
Tendencias bibliométricas del desarrollo profesional docente en la educación superior (2000–2025).
David Alexander Morales López; Fernando Gustavo Pérez Sisa; Pablo Santiago Proaño Martínez; Martín Ismael Pérez Cartagena.

CAPÍTULO 5.....57
Transformación digital como política educativa y su impacto en la enseñanza activa de la matemática: percepción estudiantil en ecuador.
Lilian Patricia Rosero Almeida; Feliberto Martins Pestana.

CAPÍTULO 6.....65
El derecho a ser evaluado sin barreras: aportes psicopedagógicos del diseño universal de evaluación (due) en el ecuador.
Micaela Serrano Yánez, Mateo Andrade Arregui.

CAPÍTULO 7.....74
Modelo de gestión fundamentado con indicadores de control balanced scorecard (bsc) para un instituto tecnológico superior del ecuador.
Luis Fernando Olmedo Pérez.

SOBRE LOS ORGANIZADORES.....87

Glosario

Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP): Metodología activa en la que los estudiantes desarrollan proyectos reales o simulados para adquirir conocimientos, habilidades y actitudes mediante la investigación, la colaboración y la resolución de problemas.

Autoevaluación Docente: Proceso mediante el cual el docente reflexiona críticamente sobre su práctica pedagógica, identificando fortalezas y oportunidades de mejora.

Bibliometría: Conjunto de técnicas estadísticas que analizan la producción científica mediante métricas como coautoría, cocitación y palabras clave para identificar tendencias, autores influyentes y redes de conocimiento.

Calidad Educativa: Grado en que una institución, programa o proceso educativo cumple con estándares establecidos y responde de forma pertinente a las necesidades de los estudiantes y la sociedad.

Competencias Interculturales: Capacidades que permiten interactuar de forma respetuosa, efectiva y ética con personas de diferentes culturas, reconociendo la diversidad como una oportunidad de aprendizaje.

Comunidades de Aprendizaje: Grupos de docentes o estudiantes que trabajan colaborativamente para mejorar procesos educativos mediante reflexión conjunta, intercambio de experiencias y aprendizaje compartido.

Cultura Digital: Conjunto de prácticas, saberes, comportamientos y relaciones que emergen del uso de tecnologías digitales en contextos sociales, educativos y profesionales.

Desarrollo Profesional Docente: Proceso continuo mediante el cual los docentes adquieren, actualizan y perfeccionan conocimientos, habilidades y actitudes para desempeñar una práctica pedagógica de calidad.

Diseño Universal de Evaluación (DUA): Enfoque que busca eliminar barreras en las evaluaciones, garantizando accesibilidad, pertinencia y equidad para todos los estudiantes, independientemente de sus características o necesidades.

Evaluación Docente: Proceso sistemático que analiza el desempeño del profesorado mediante diferentes fuentes con fines de mejora continua, retroalimentación o toma de decisiones académicas.

Evaluación Formativa: Evaluación continua orientada a mejorar el aprendizaje y la enseñanza, proporcionando retroalimentación útil para

ajustar estrategias pedagógicas.

Inclusión Educativa: Principio que garantiza la participación plena, el aprendizaje significativo y la eliminación de barreras para todos los estudiantes.

Indicadores de Gestión Educativa: Parámetros que permiten medir, monitorear y evaluar el desempeño de una institución o programa, facilitando la toma de decisiones basada en evidencias.

Interculturalidad: Relación respetuosa, crítica y horizontal entre personas y grupos culturalmente diversos, orientada a la convivencia, el diálogo y el reconocimiento de múltiples formas de ser y conocer.

Internacionalización en Casa: Estrategias que permiten el desarrollo de competencias globales sin necesidad de movilidad física, integrando experiencias interculturales dentro de las aulas e instituciones locales.

Metodologías Activas: Enfoques de enseñanza centrados en el estudiante que promueven su participación activa mediante prácticas como ABP, aprendizaje basado en problemas, trabajo colaborativo o aula invertida.

Modelo de Gestión Educativa: Estructura organizativa y funcional que guía la planificación, ejecución y evaluación de procesos institucionales para asegurar la calidad académica.

Pedagogía Crítica: Enfoque educativo que promueve la reflexión, el pensamiento crítico y la transformación social mediante prácticas pedagógicas emancipadoras.

Retroalimentación: Proceso de comunicación entre docente y estudiante que ofrece información clara sobre avances, dificultades y estrategias de mejora.

Transformación Digital Educativa: Integración estratégica de tecnologías digitales en los procesos formativos, institucionales y administrativos para mejorar la enseñanza, la gestión educativa y la experiencia del estudiante.

Capítulo 1

ESTUDIO CORRELACIONAL DOCENTES-ESTUDIANTES DE LA EVALUACIÓN DOCENTE Y SU IMPACTO EN LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN

TEACHER-STUDENT CORRELATIONAL STUDY OF TEACHER EVALUATION AND ITS IMPACT ON THE QUALITY OF EDUCATION

Fecha de Recepción: 25/09/2025
Fecha de Aceptación: 12/11/2025

Wilmer Oscar Sarango Peláez
Universidad Nacional de Loja
wilmer.sarango@unl.edu.ec
https://orcid.org/0000-0003-4055-3905
Loja - Ecuador

Emilia María Polo Carrillo
Institución Universitaria Mayor de Cartagena
d.investigacion@umayor.edu.co
http://orcid.org/0000-0002-1898-4568
Cartagena - Colombia

Neda Álvarez Ortega
Institución Universitaria Mayor de Cartagena
d.proyectos@umayor.edu.co
https://orcid.org/0000-0001-5425-6325
Cartagena - Colombia

Celsa Beatriz Carrión
Universidad Nacional de Loja
wilmer.sarango@unl.edu.ec
https://orcid.org/0000-0003-4055-3905
Loja - Ecuador

Resumen:

Actualmente la calidad educativa está relaciona directamente con la evaluación docente, debido a que ayuda a dimensionar el desempeño de los profesores con la finalidad ejecutar planes de intervención en beneficio de la mejora académica, justificando analizar esta temática. Se trata de un estudio descriptivo, deductivo, con un planteamiento cuantitativo, ejecutado a estudiantes, y docentes. Su impacto se refleja una infinidad de aspectos del sistema educativo, que como principales se enuncian, la formación integral del alumno, que abarca tanto el desarrollo de competencias profesionales como el impulso a la investigación. Este estudio destaca que la disponibilidad de recursos didácticos adecuados es vista como el factor más determinante para mejorar la calidad educativa. Desde la visión de los docentes, ellos valoran la evaluación de sus conocimientos, habilidades de gestión del aula y la interacción con la comunidad educativa, lo que destaca una comprensión holística y compleja de su rol profesional. Estos hallazgos conducen a un reajuste del enfoque evaluativo hacia un modelo más justo, formativo e integral, que responda a las verdaderas exigencias de una excelencia académica

Palabras Claves: Calidad de la educación; Evaluación docente; Mejora continua.

Abstract:

Currently, educational quality is directly related to teacher evaluation, since it helps to measure the performance of teachers in order to implement intervention plans for the benefit of academic improvement, justifying the analysis of this topic. This is a descriptive, deductive study with a quantitative approach, conducted with students, and teachers. Its impact is reflected in a multitude of aspects of the educational system, the main ones being the holistic development of students, which encompasses both the development of professional competencies and the promotion of research. This study highlights that the availability of adequate teaching resources is seen as the most decisive factor in improving educational quality. From the teachers' perspective, they value the evaluation of their knowledge, classroom management skills, and interaction with the educational community, highlighting a holistic and complex understanding of their professional role. These findings lead to a readjustment of the evaluation approach toward a fairer, more formative, and comprehensive model that responds to the true demands of academic excellence.

Keywords: Educational quality; Teacher evaluation; Continuous improvement.

Introducción

La actividad académica reside en orientar, hacer comprender y conseguir que el aprendizaje suceda en sus estudiantes a través de un variado conjunto de metodologías que han ido cambiando en diversas eras y con la globalización, apareciendo a nuevas instrumentos de trabajo disponibles para los docentes como son las las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), las Tecnologías del Aprendizaje y Conocimiento (TAC), y las Tecnologías para el Empoderamiento y la Participación (TEP). Estas herramientas cibernéticas, son de vital importancia para el desarrollo de nuevas formas de enseñar como señala Herrera (Barzallo, J. G., et al. (2023). La calificación de un profesor representa un proceso planificado y sistemático que realizan las instituciones de educación superior a su planta docente, con la propósito de obtener información académica detallada sobre las posibles falencias y poder proyectar un plan de intervención para perfeccionar la calidad educativa. Según Lalama Flores, M. A., Castro Sánchez, F. de J., & Lalama Gavilánez, M. S. (2025), la calificación del desempeño al profesor es inescluyente hoy en día para promover prácticas pedagógicas innovadoras y modernizar la percepción de los estudiantes, de pares académicos, y de directivos, mejorar la equidad y la contextualización de los criterios de evaluación, lo que ayuda a fortalecer la instrucción de los educadores y con también integrar tecnologías educativas, lo que se traduce en mejores estrategias didácticas.

En España, la autocalificación de la instrucción didáctica es una simple actividad mas, que no ha dado los frutos esperados según la LOE-LOMLOE, registrado en el Real Decreto 157/2022, articulo 14 y 15, del Gobierno de España (2022), y según otros investigadores, lo califican como un proceso complejo donde se requiere unos indicadores de logro, diseñar un procedimiento y luego proponer medidas de mejoras. Por otro lado, Rupérez, F. L. (2022) manifiesta que posee un punto de vista político y no pedagógico a la medición formativa. La calificación del profesorado en Colombia de acuerdo a Martinez Triana, I. A. (2024), la analiza examinando su resultado en la analogía de los profesores y su relación con las políticas educativas; por lo tanto, se analiza la tendencia a una evaluación economicista, que normaliza el desempeño y designa a los docentes a meros ejecutores de cátedra, ignorando su rol intelectual y cultural y de intención con los educandos. Por otro lado, se enuncia la autoevaluación como herramienta para fomentar la autocrítica y mejorar las actividades pedagógicas, adaptándolas a la heterogeneidad de la educación escolar colombiana.

Martínez Ordoñez, M. P., & Rodríguez Medina, K. E. (2024) mencionan a la calidad académica como una definición central en el debate educativo actual, incluyendo un análisis concienzudo en Ecuador y Latinoamérica, donde se han establecido patrones de excelencia para evaluar el avance en áreas clave, en particular, refieren que se está transitando hacia un neo-modelo de gestión educativa, abandonando la óptica arcaica. Además, examina la

implementación y los efectos de los estándares de calidad en esta transición académica; por lo tanto, no solo se argumenta, sino que se instaura como una política gubernamental que influye directamente en el desarrollo didáctico, que es lo que se propone en nuestro estudio investigativo

Método de investigación

Se trata de un estudio descriptivo debido a que caracteriza percepciones y opiniones de docentes, directivos y estudiantes universitarios, con un enfoque cuantitativo ya que se usó cuestionarios con escala de Likert con análisis estadístico de frecuencias y relevancia, con un diseño no experimental, transversal, gracias a que los datos se recogieron en un único momento, sin manipular las variables. Para la elaboración de la encuesta se realizó una prueba piloto con la finalidad de validar el cuestionario se sometió a el coeficiente de Alfa de Cronbach, con un resultado de 0,99 excelente confiabilidad. Los cuestionarios se realizaron con preguntas semiestructuradas cerradas, realizadas y ejecutadas en Google Forms. Desde el punto de vista cuantitativo: el diseño del instrumento de recolección de datos fue un cuestionario con la escala de Likert, con preguntas cerradas. Los datos se realizaron con un análisis de frecuencia y relevancia, en una hoja de numbers, cuyos actores incluyeron directores de carrera, profesores y estudiantes. La muestra para docentes se usó un muestreo aleatorio simple y se consideró factores como un nivel de confianza del 95% y un margen de error del 5% y la variabilidad en las características. Para calcular el tamaño de la muestra (docentes) de una población finita se utilizó la siguiente fórmula:

n = (N * Z^2 * p * q) / (E^2 * (N - 1) + Z^2 * p * q)
n = (96 * 1.96^2 * 0.5 * 0.5) / (0.05^2 * 9999 + 1.96^2 * 0.5 * 0.5)
n = (96 * 3,8416* 0,25) / (0,0025* 9999 + 3,8416 * 0,25)
n= 92,1984 / 7,209775 = 12,8 docentes

Para calcular el tamaño de muestra de estudiantes se realizó un muestreo aleatorio simple con el nivel de confianza del 95%y un margen de error del 5%, utilizando la siguiente fórmula:

n = (N * Z^2 * p * q) / (E^2 * (N - 1) + Z^2 * p * q)
n = (10000 * 1.96^2 * 0.5 * 0.5) / (0.05^2 * 9999 + 1.96^2 * 0.5 * 0.5)
n = (736 * 3,8416* 0,25) / (0,0025* 9999 + 3,8416 * 0,25)
n= 706,8544 / 7,209775 = 98,04 estudiantes

Aunque se inicio con esta propuesta, se envió al correo personal al universo para que contesten todos los que desearían participar, de los cuales se obtuvo la participación de 144 estudiantes y 41 docentes con lo que se trabajó, previa aprobación del consentimiento informado.

Resultados

Tabla 1.
Evaluación docente y su impacto en la calidad educativa desde la perspectiva de docentes y estudiantes.

No	INTERROGANTES	RESPUESTAS	ESTUDIANTES	DOCENTES
1	¿Cuáles considera usted que son los factores de calidad educativa que promueven la gestión de la evaluación docente?	El proceso de evaluación debe ser transparente y equitativo	55,6 %	43,9 %
		La metodología debe ser equitativa / Claridad en los criterios	16,7 %	34,1 %
2	¿Cómo se manifiestan los componentes de calidad educativa que fomentan la evaluación a los profesores?	Formando integralmente a los estudiantes, y apoyando las competencias profesionales e investigación	51,1 %	81 %
		Incluyendo a los estudiantes en el diseño de los instrumentos de evaluación docente / Colaborando en la pertinencia de la evaluaciones	18 %	17,1 %
3	En su opinión, ¿cuáles son los elementos más relevantes para mejorar la calidad educativa?	Recursos didácticos adecuados (materiales, equipos, tecnología)	50,7 %	39 %
		Ambiente de aprendizaje inclusivo / Evaluación continua del proceso de enseñanza-aprendizaje	22,9 %	29,3 %
4	¿Cuál es el propósito principal de la evaluación docente en relación con la calidad educativa?	Mejorar la práctica pedagógica docente	85,4 %	87,8 %
		Identificar a los docentes destacados	11,1 %	9,8 %
5	¿Qué aspectos suelen calificarse en la metodología de evaluación al profesorado para promover la calidad académica?	Conocimientos específicos, y habilidades de gestión	56,9 %	87,8 %
		Relación con los estudiantes y la comunidad educativa	20,8 %	2,4 %

Autor: Wilmer Sarango

El presente gráfico revela que los factores de calidad educativa que promueven la gestión de la evaluación docente, que este proceso debe ser transparente y participativo según los estudiantes con el 55,5% y los docentes con el 43,9%; y además los docentes también le dan la importancia a la claridad de los criterios de evaluación con el 34,1%.

La segunda interrogante manifiesta que los componentes de calidad educativa que fomentan la evaluación docente, corresponde a capacitar integralmente a los alumnos, junto con el desarrollo de competencias profesionales, y la investigación con un 54,2% según los alumnos y el 61,0% los docentes. Sin embargo, según los estudiantes requieren que se los incluyendo en el diseño de los instrumentos de evaluación docente, con un 16,7%; en cambio los docentes incluyen la claridad en los criterios de evaluación cn un 341%. Lo que corresponde a la pregunta tres, tenemos que los elementos más importantes para aumentar la calidad educativa manifestado por los estudiantes es que, deben tener recursos didácticos adecuados (materiales, equipos, tecnología, etc.) con el 50,7%; y la evaluación continua del proceso de enseñanza-aprendizaje con el 22, 9%; y al igual que los docentes priorizan con el 39,0%, la segunda recomendación es colaborando en la pertinencia de la evaluaciones con el 29,3%. Analizando la cuarta pregunta, sobre el propósito principal de la evaluación docente en relación con la calidad educativa, corresponde a mejorar la práctica pedagógica de los docentes con el 85,4% conforme refieren los estudiantes y con el 87,8% los docentes; y como segunda prioridad está identificar a los docentes destacados con el 11,1% por estudiantes y 9,8% por los docentes. En lo concerniente a la quinta pregunta, se puede observar que los aspectos que suelen calificarse en la metodología de evaluación docente para promover la calidad educativa corresponde, a los conocimientos específicos del docente, y habilidades de gestión del aula con un 56,9% de acuerdo a los estudiantes y con el 87,8% según los docentes; y secundariamente valoran la relación con los estudiantes y la comunidad educativa con un 20.8% por los alumnos y en mucha menos proporción los profesores con un 2,4%.

Dicertaciones

En el nivel superior de educación, la eficiencia educativa tiene muchas aristas que debemos tomar en cuenta; por ejemplo, en nuestro estudio se observa que la calidad de la enseñanza depende en gran medida de la disponibilidad de materiales, equipos y tecnología modernos que simulen entornos clínicos o de laboratorio; un equipamiento insuficiente condiciona la idoneidad de los estudiantes para desarrollar las competencias necesarias para su futura profesión, influyendo directamente la eficacia del currículo. Por otro lado, como señala Téllez Garzón (2024), el profesorado desarrolla una función esencial en estos procesos, y su compromiso con la formación estudiantil debe ser activo y reflexivo, no impuesto por estructuras jerárquicas.

La gestión curricular, según Grisales Herrera (2024), se genera en tres niveles interdependientes: pedagógico, operativo y estratégico, que se enlazan como capacidades clave dentro de la institución y admiten visualizar el currículo como un proceso dinámico, sistémico y articulado. Desde esta coyuntura, la evaluación docente se transforma en una elemento esencial dentro del engranaje curricular; en contraste, en este estudio, dan mayor importancia a mejorar la práctica pedagógica docente, tener conocimientos específicos,

habilidades de gestión, y contar con una calificación docente transparente y equitativa.

Según Chávez-Hernández, A. et al. (2025) la elevada proporción de catedráticos con formación doctoral representa un indicador positivo de calidad académica, aunque, por sí solo no asegura una actividad educativa satisfactoria; sino, que es fundamental fortalecer la formación pedagógica de la planta docente y ajustar las metodologías de enseñanza para mejorar tanto la satisfacción como el rendimiento estudiantil. En cambio, en nuestra investigación, el dominio disciplinar debe complementarse con recursos y habilidades didácticas, comunicativas que admiten conectar con los estudiantes y permiten el aprendizaje significativo.

Conclusiones

Podemos concluir que existe una fuerte y clara concordancia entre estudiantes y docentes cuyo objetivo principal de la educación de calidad es la formación integral del alumno, lo que incluye el desarrollo de competencias profesionales y el impulso de la investigación. Por lo tanto, la evaluación docente, debe medir la eficacia de los profesores en este rol más amplio y no solo en la transmisión de conocimientos teóricos.

Además, el propósito de la evaluación no debe ser punitivo, sino mejorar la práctica pedagógica, provocando que la evaluación se convierta en un proceso de desarrollo profesional continuo que beneficia a toda la comunidad educativa según refieren tanto estudiantes como docentes.

Persiste un disentimiento notable en la percepción de los elementos a evaluar, los docentes le dan una importancia significativamente mayor a la evaluación de sus conocimientos, habilidades de gestión de aula, relación con los estudiantes y la comunidad directiva, lo que sugiere que los educadores tienen una visión más amplia y compleja de su propio rol, reconociendo que la calidad de la enseñanza depende de múltiples factores y no solo uno.

En el contexto específico de los elementos más relevantes para mejorar la calidad educativa se destacan el ambiente de aprendizaje inclusivo mencionado por los estudiantes lo que demuestra la relevancia de la percepción en un entorno equitativo y participativo, y por otro lado, la evaluación continua del proceso de enseñanza-aprendizaje caracterizado por los docentes, lo que refieren la necesidad de retroalimentación constante.

Bibliografía

Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado. (2022). Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria. «BOE» núm. 52, de 02/03/2022. https://www.boe.es/eli/es/rd/2022/03/01/157/con

Chávez-Hernández, Adriana, Huerta-Mora, Eduardo Alfonso, Hans-Hagelsieb, Federico, & Garzón-González, Rosa Edilma. (2025). La evaluación del desempeño docente y la calidad educativa en una universidad privada mexicana. Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía, 10(19), 217-236. Epub 20 de marzo de 2025.https://doi.org/10.35381/r.k.v10i19.4402

Grisales Herrera, B. E. (2024). Dirección educativa y transformación en la educación superior en Colombia: pautas para el diseño microcurricular basado en competencias. Educación y Futuro: Revista de Investigación Aplicada y Experiencias Educativas, 50, 15–40. https://educacionyfuturo.com/article/view/7248

Herrera Barzallo, J. G., Jaramillo-Mediavilla, K. M., Aguinda Tanguila, A. A., Jaramillo-Mediavilla, L., & López Velasco, J. E. (2023). Las TIC, TAC y TEP en Educación: Un Análisis actualidad y expectativas postpandemia. Ciencia Latina: Revista Multidisciplinar, 7(5), 8939–8963. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i5.8463.

Lalama Flores, M. A., Castro Sánchez, F. de J., & Lalama Gavilánez, M. S. (2025). Percepciones y efectos de la evaluación docente en la enseñanza de posgrado. Revista Conrado, 21(103), 4408. Recuperado a partir de https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/4408

López Rupérez, F. (2022). El enfoque del currículo por competencias: Un análisis de la LOMLOE. Revista española de pedagogía, 80(281), 161–174. https://www.ucjc.edu/pdfs/universidad/REP_281_ESP_Lopez_01.pdf

Martinez Triana, I. A. (2024). La Evaluación Docente: Un Análisis de su Impacto en la Identidad Narrativa y la Política Educativa en Colombia. Discimus. Revista Digital De Educación, 2(2), 176-192. https://doi.org/10.61447/20231211/art10

Téllez Garzón, R. D. (2024). Posibilidades de uso e inclusión de la tecnología digital en el currículo de matemáticas y su potencial para la formación sociocrítica. Un estudio con los profesores [Tesis de maestría, Universidad Pedagógica Nacional]. http://repository. pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/20921

Capítulo 2

EL MUNDO A TU BARRIO: VOCES JUVENILES SOBRE INTERCULTURALIDAD Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS DESDE LA EXPERIENCIA TRINIDAD Y TOBAGO (2025)

THE WORLD IN YOUR NEIGHBORHOOD: YOUTH VOICES ON INTERCULTURALISM AND LEARNING ENGLISH FROM THE TRINIDAD AND TOBAGO EXPERIENCE (2025)

Fecha de Recepción: 25/09/2025
Fecha de Aceptación: 12/11/2025

Alain Silgado Valderrama
Magíster en conflicto social y construcción de paz, Economista
Institución universitaria mayor de Cartagena
asilgado@umayor.edu.co
https://orcid.org/0000-0002-1450-4459
Cartagena - Colombia

María Fernanda Arnedo Torres
Estudiante del programa Tecnología en turismo e idiomas Institución universitaria mayor de Cartagena
1042577719@umayor.edu.co
https://orcid.org/0009-0002-0814-8475
Cartagena - Colombia

Luz Aylin Tobias Diaz
Estudiante del programa Técnica profesional en operación turística
Institución universitaria mayor de Cartagena
1043638627@umayor.edu.co
https://orcid.org/0009-0007-3497-6596
Cartagena - Colombia

Marina Del Carmen Llamas Duran
Magíster en Intervención social en sociedades del conocimiento
Institución universitaria mayor de Cartagena Correo:
proyecciónsocial@umayor.edu.co
https://orcid.org/0009-0002-8838-5787
Cartagena - Colombia

Resumen:

El proyecto El Mundo a tu Barrio representa una apuesta educativa de carácter social, intercultural y formativo que busca conectar a estudiantes de educación media con lenguas y culturas extranjeras a través de experiencias vivenciales mediadas por la universidad. En el proyecto desarrollado en el segundo semestre del 2025, se desarrollaron 4 jornadas liderada por estudiantes universitarios en práctica y una pasante internacional proveniente de Trinidad y Tobago, quienes desarrollaron cada jornada con un propósito particular enfocado en los jóvenes estudiantes de Cartagena, donde se destacan las percepciones y aprendizajes manifestados por los participantes.

Los hallazgos revelan una alta valoración hacia la metodología lúdica y participativa, una motivación creciente por el aprendizaje del inglés y un genuino interés por la cultura caribeña de Trinidad y Tobago. La experiencia se consolida como una estrategia efectiva de internacionalización desde el aula, fortaleciendo el sentido de ciudadanía global y el compromiso de la universidad con la educación inclusiva y transformadora.

Palabras Claves: Interculturalidad; Internacionalización educativa; Aprendizaje; Proyección social; Educación inclusiva.

Abstract:

The El Mundo a tu Barrio project represents an educational initiative of a social, intercultural, and formative nature that seeks to connect secondary school students with foreign languages and cultures thru experiential learning mediated by the university. In the project carried out in the second semester of 2025, four sessions were led by university students on practicums and an international intern from Trinidad and Tobago, each session with a specific purpose focused on young students in Cartagena, highlighting the perceptions and learning outcomes expressed by the participants.

The findings reveal a high appreciation for the playful and participatory methodology, a growing motivation to learn English, and a genuine interest in the Caribbean culture of Trinidad and Tobago. The experience is consolidated as an effective strategy for internationalization from the classroom, strengthening the sense of global citizenship and the university's commitment to inclusive and transformative education.

Keywords: Interculturality; Educational internationalization; Learning; Social outreach; Inclusive education.

Introducción

Bajo el espíritu del proyecto El Mundo a tu Barrio, se da el encuentro entre juventudes universitarias, escolares e internacionales que dan una visión mucho más allá del aula. Esta iniciativa universitaria surge del propósito de articular la proyección social con la formación intercultural de estudiantes de educación media, ofreciendo oportunidades de aprendizaje vivencial que trascienden las aulas y conectan a los jóvenes con la diversidad del mundo.

El proyecto se implementó en la Institución Educativa Omaira Sánchez, con la participación activa de estudiantes de grado 10°, quienes compartieron cuatro jornadas pedagógicas dirigida por practicantes universitarios y Turismo pasante internacional de origen de Trinidad y Tobago. La experiencia se centró en el aprendizaje del idioma inglés y la exploración de manifestaciones culturales caribeñas específicamente de la isla, con una metodología lúdica, participativa.

El objetivo principal de esta versión fue fomento del desarrollo de competencias interculturales y la introducción a una segunda lengua, promoviendo el respeto por la diversidad y el fortalecimiento de la conciencia global. Por tanto, se reconoce la importancia de acercar la internacionalización al contexto local, entendiendo que intercambiar experiencia no siempre requieren desplazamiento geográfico, sino apertura, diálogo y sensibilidad hacia otras formas de ser y vivir.

El presente artículo busca mostrar las visiones de los jóvenes y esta experiencia social, interpretando las percepciones estudiantiles desde una mirada pedagógica e intercultural. Se pretende aportar a la comprensión de cómo los jóvenes perciben la apertura hacia otras culturas extranjeras, cuando este se vincula con experiencias significativas de intercambio cultural y cooperación académica en el aula.

Método de investigación

Tipo de estudio

El estudio o interpretación de la información percibida se enfoca en lo cualitativo, partiendo de la voz de los protagonistas. En tal sentido, el investigador cualitativo necesita estar pendiente de lo que hace, lo que dice, y lo que expresa el otro, y así poder apreciar lo regular y lo significativo que tiene cada aspecto de la vida cotidiana. Por ello es necesario estar atento a lo que se dice y actuar respetando el discurso sostenido por quien nos habla, instándolo a que complete las ideas que haya dejado inconclusas y a que pronuncie la palabra (Villegas C González, 2011).

Diseño de la investigación

Se adoptó un diseño de estudio de caso, correspondiente a la versión 2025 – 2 del proyecto *El Mundo a tu Barrio* en la Institución Omaira Sánchez. Este diseño permitió analizar una experiencia específica de proyección social universitaria y valorar su impacto formativo. Se utilizaron técnicas cualitativas de recolección y análisis de datos, buscando identificar patrones semánticos, tendencias léxicas y categorías emergentes asociadas a la percepción del aprendizaje y la interculturalidad (Atlas.Ti, 2025).

Fuentes y técnicas para la recolección de la información

Las fuentes primarias correspondieron a los instrumentos de evaluación aplicados al finalizar la jornada. Se empleó una hoja de valoración ilustrada con estrellas (de 1 a 5), complementada con respuestas abiertas en las que los estudiantes expresaron sus opiniones y recomendaciones. Estas respuestas permitieron explorar dimensiones afectivas, cognitivas y culturales de la experiencia.

Fuentes primarias

El universo de estudio estuvo conformado por los estudiantes de educación media de la Institución Educativa Omaira Sánchez en Cartagena. La población participante correspondió a los 21 estudiantes de grado 10° que asistieron a la jornada. Se trabajó con una muestra intencional no probabilística, conformada por la totalidad de los participantes. La jornada fue facilitada por cinco practicantes universitarios, un docente líder de proyectos y una pasante internacional de Trinidad y Tobago.

Resultados

La valoración o percepción de la actividad a manera de evaluación se describen a continuación, donde se tienen tres aspectos evaluados como son la percepción general de la actividad, motivación hacia el aprendizaje del inglés y reconocimiento y respeto por la cultura de trinidad y Tobago el país eje sobe el cual se difunde la cultura.

Percepción general de la actividad

Las percepciones manifestadas por los jóvenes vinculados a la actividad, son tomadas en la cuarta sesión al finalizar esta, en la cual se consulta a 21 estudiantes de manera voluntaria las apreciaciones generales, en este sentido el 62% manifestó sentirse satisfecho a nivel general, con un 19% muy satisfecho y un 5% en una posición neutral, lo que refleja un alto grado de satisfacción.

Adicionalmente los jóvenes tienen la oportunidad de realizar comentarios

sobre la actividad entre los que se destaca palabras como "divertida"," chévere", "diferente", las que se podrían asociar con un ambiente participativo y respetuoso y diferente o por fuera de la rutina tradicional.

Aunado lo anterior, se pueden destacar frases como "aprendí cosas nuevas", "me gustó conocer otra cultura" o "fue una clase diferente y divertida" demuestran que la metodología lúdica permitió conectar con la emoción y la curiosidad.

Motivación hacia el aprendizaje del inglés

Dentro de la valoración se solicitó a los jóvenes calificar de 1 a 5 estrellas, en este sentido se tiene un promedio de 4 en las respuestas, demostrando un buen nivel de motivación y disposición hacia el aprendizaje del idioma inglés. Las valoraciones obtenidas sugieren que el proyecto logró vincular el idioma con experiencias significativas, alejándose de la enseñanza tradicional y generando un entorno dinámico, participativo y emocionalmente positivo.

Aunado lo anterior, este ejercicio permitió reconocer la conexión entre el lenguaje y la cultura como un elemento clave que hace más interesante el proceso de aprendizaje. El hecho de conocer aspectos de la cultura de Trinidad y Tobago permitió que los jóvenes perciban el inglés no solo como una materia académica, sino como una forma para abrirse al mundo.

De esta manera, la experiencia evidenció que el aprendizaje del inglés puede abordarse de forma vivencial, cultural y experiencial, integrando el juego, la curiosidad y la exploración de nuevas culturas. Este enfoque contribuye a fortalecer tanto la motivación intrínseca el gusto por aprender, como la motivación extrínseca, asociada a las oportunidades más aún relacionado con la interculturalidad de estudiantes para fomentar la aceptación a la diversidad, alentar el intercambio cultural, y adaptar el aula de clase de acuerdo con las necesidades de cada uno de los actores que la conforman. Esto es con el propósito de garantizar a los estudiantes una educación integral que los lleve a una sana exploración y aceptación de sí mismos y de los demás (Flórez, 2023).

Reconocimiento y respeto por la cultura de Trinidad y Tobago

Esta indagación permite evidenciar el acercamiento a la otra cultura, al respecto se presenta una alta calificación pues se presenta un promedio de 4,5, reflejando así un alto nivel de curiosidad y respeto intercultural. Los jóvenes expresaron admiración por los elementos como la música, gastronomía, costumbres y formas de hablar, reconociendo la diversidad como fuente de aprendizaje.

Se destacan comentarios como "me gustaría saber más sobre su cultura" o "gracias por enseñarnos sobre Trinidad y Tobago" muestran que el proyecto

trascendió la enseñanza del idioma para convertirse en una experiencia de encuentro con el otro y otras realidades culturales.

Es así como, el lenguaje es una de las formas más universales y diversas de expresión de la cultura humana, y tal vez la más esencial. Constituye la médula de las cuestiones de identidad, memoria y transmisión del conocimiento. La diversidad lingüística es, del mismo modo, un reflejo de la diversidad cultural y no puede ser cuantificada ni categorizada con precisión (UNESCO, 2006).

Desde una perspectiva pedagógica, estos resultados confirman que el proyecto El Mundo a tu Barrio no solo transmite información cultural, sino que también fomenta la construcción de valores asociados a la convivencia, el respeto y la inclusión. Al poner a los estudiantes en contacto con manifestaciones culturales distintas a las suyas, se estimula el pensamiento intercultural, entendido como la capacidad de reconocer y valorar las diferencias culturales como fuente de aprendizaje y enriquecimiento mutuo.

Metodología y propuestas de mejora

Finalmente, a los jóvenes participantes se les consulto sobre la metodología y las propuestas de mejoras, en este sentido se presenta una calificación general de 3,7, entendiendo que se debe seguir ajustando y mejorando la metodología de intervención y de actividades, con observaciones positivas en tal sentido.

Aunado lo anterior, se destacan comentarios como "queremos saber más sobre la cultura de Trinidad y Tobago" o "me gustaría seguir aprendiendo inglés" evidencian una demanda de continuidad y ampliación, más que una crítica al formato actual.

Las respuestas reflejan que los participantes disfrutaron de las dinámicas y actividades desarrolladas, las cuales lograron captar su atención y facilitar la comprensión de los contenidos. Se percibe que la combinación de elementos lúdicos, culturales y participativos resultó adecuada para el grupo, al fomentar el trabajo colaborativo, la interacción espontánea y la expresión libre de los estudiantes.

Desde una mirada pedagógica, estas observaciones pueden interpretarse como signos de apropiación y motivación: el hecho de que los estudiantes pidan más tiempo, más contenido y más experiencias indica que el proyecto logró despertar su interés y compromiso con el aprendizaje.

Por lo anterior, se recomienda propiciar el enfoque participativo y experiencial, pero profundizando en el componente intercultural. Además de la Inclusión recursos audiovisuales, actividades interactivas,

dramatizaciones o pequeñas prácticas comunicativas en inglés podría potenciar aún más el aprendizaje significativo. Finalmente, fortalecer la articulación entre los facilitadores universitarios y los docentes del colegio permitiría consolidar una metodología interdisciplinaria, más integral y adaptada al ritmo de los estudiantes.

Dicertaciones

El análisis de los resultados obtenidos permite trascender los datos cuantitativos y adentrarse en la comprensión de los significados que los estudiantes atribuyen a su experiencia en el proyecto El Mundo a tu Barrio Trinidad y Tobago 2025-2. Las disertaciones que se presentan a continuación buscan interpretar, desde una mirada pedagógica e intercultural, los sentidos formativos, emocionales y sociales que emergen, destacando su valor como experiencia educativa transformadora.

Por lo anterior, se propone comprender cómo una iniciativa desde la proyección social universitaria pueda convertirse en una apuesta desde lo local para la internacionalización, fomentando actitudes de respeto, cooperación y apertura hacia la diversidad.

Perspectiva intercultural

Desde la perspectiva intercultural, los resultados evidencian que la jornada El Mundo a tu Barrio Trinidad y Tobago 2025 2P, trascendió la enseñanza de un idioma para convertirse en un espacio de encuentro, respeto y reconocimiento mutuo. Los estudiantes no solo aprendieron palabras o expresiones en inglés, sino que también comprendieron que detrás de cada idioma existe una forma de ver el mundo, una historia y una identidad cultural.

El relacionamiento de jóvenes estudiantes, practicantes universitarios y pasante internacional permitió identificar similitudes y diferencias entre culturas, derribando estereotipos y promoviendo la empatía. Esta vivencia concreta con "el otro" se convierte en un aprendizaje significativo que amplía la mirada del estudiante fuera de su entorno.

En coherencia con lo planteado por el (Comboni Salinas, 2020), en este contexto, "podemos describir la interculturalidad "como un proceso basado en el derecho a la coexistencia pacífica, el reconocimiento y respeto mutuo entre todas las nacionalidades, pueblos y demás sectores sociales, proceso en el cual el Estado se constituye en garante social, político y jurídico, con el fin de con vivir en igualdad de derechos, justicia social y en condiciones de paz y armonía". En este sentido, el proyecto fortaleció la construcción de una conciencia global desde el entorno escolar, permitiendo que los participantes se perciban como ciudadanos locales con proyección internacional.

Enfoque pedagógico vivencial

El éxito del proyecto se relaciona estrechamente con su enfoque vivencial y participativo, que integró la dimensión cognitiva con la afectiva y la social. Las jornadas desarrolladas a partir de la lúdica, el juego, la creatividad y la interacción constante, favoreciendo un aprendizaje basado en la experiencia.

Este tipo de metodología permite al estudiante "aprender haciendo", convirtiéndose en protagonista activo de su proceso formativo. Como señalan (Villegas & González, 2011), el investigador y el educador deben actuar con sensibilidad para captar los matices del discurso y las emociones, comprendiendo el significado que los sujetos otorgan a sus vivencias. En este proyecto, esa sensibilidad se tradujo en un acompañamiento empático, donde el error fue entendido como una oportunidad para aprender y no como una limitación.

El de esta intervención, facilitó la creación de un ambiente horizontal y de confianza. Los jóvenes participaron en diversas actividades donde el idioma se convirtió en vehículo para el diálogo intercultural. De esta forma, el aprendizaje de una lengua extranjera está más influido por las dinámicas que ocurren dentro del aula y por las características de las personas que participan en ella, que por los materiales, métodos o estudios lingüísticos utilizados.

Por lo anterior, en un enfoque pedagógico vivencial el sentimiento de cercanía y conexión del estudiante con sus compañeros, tanto a nivel psicológico como social, resulta determinante. En este sentido, la educación inclusiva e intercultural adquiere un papel clave en el proceso de enseñanza - aprendizaje (Pérez, 2014).

Aportes a la internacionalización educativa

La experiencia El Mundo a tu Barrio – Trinidad y Tobago confirma que la internacionalización educativa puede gestarse desde el ámbito local, sin necesidad de movilidad física. La presencia de una pasante extranjera y la articulación con estudiantes universitarios en práctica permitieron trasladar el mundo al aula, haciendo de la escuela un espacio de intercambio real.

En consecuencia, según la (UNESCO, 2025), los pilares de la educación contemporánea como son: Aprender a conocer (Learning to know), Aprender a hacer (Learning to do), Aprender a vivir juntos (Learning to live together), Aprender a ser (Learning to be), vinculando con aprender hacer con un enfoque de aprender a movilizarse colectivamente: trabajar en equipo, coaliciones, comunicación intercultural, no solo "hacer" en función del individuo, sino como parte de lo colectivo.

Aprender a vivir juntos enfocado en aprender a vivir en un mundo común

y reconocer que la vida esta interconectada de diversas social, ecológica, cultural y que es imprescindible un modo de habitar compartido, sostenible y justo y finalmente Aprender a ser (Learning to be) orientado a Este pilar se orienta al desarrollo individual con la autonomía, juicio crítico, realización de la propia personalidad

De este modo, la internacionalización se entiende no como un proceso exclusivo de élites académicas, sino como una oportunidad de diálogo y equidad cultural al alcance de todos los estudiantes.

Conclusiones

El proyecto El Mundo a tu Barrio – Trinidad y Tobago 2025-2 reafirma el potencial de las experiencias pedagógicas vivenciales como herramientas de transformación social, educativa y cultural. A partir de la articulación entre la universidad, la escuela y la comunidad, se logró fortalecer la formación intercultural de los estudiantes, fomentando en ellos la apertura, la curiosidad y el respeto por la diversidad.

Al respecto se evidencia con base a elementos de evaluación de la percepción de los jóvenes participantes con una valoración positiva general de 81%, con comentarios positivos al respecto como son divertida, chévere, diferente lo que vincula la actividad lo que vincula la actividad con un ambiente participativo y ameno para los participantes. De igual forma, las motivaciones para el aprendizaje del idioma inglés evidencian que las valoraciones obtenidas sugieren que el proyecto logró vincular el idioma con experiencias significativas, alejándose de la enseñanza tradicional y generando un entorno dinámico, participativo y emocionalmente positivo.

Aunado lo anterior, en lo indagado por el reconocimiento y respeto por la cultura de trinidad y Tobago, se presenta un promedio de 4,5, reflejando así un alto nivel de curiosidad y respeto intercultural. Los jóvenes expresaron admiración por los elementos como la música, gastronomía, costumbres y formas de hablar, reconociendo la diversidad como fuente de aprendizaje.

En este orden de ideas, la metodología joven participantes se les consulto sobre la metodología y las propuestas de mejoras, en este sentido se presenta una calificación general de 3,7, entendiendo que se debe seguir ajustando y mejorando la metodología de intervención y de actividades, con observaciones positivas en tal sentido.

Por todo lo anterior, desde la perspectiva intercultural, Desde la perspectiva intercultural, los resultados evidencian que la jornada El Mundo a tu Barrio Trinidad y Tobago 2025 2P, trascendió la enseñanza de un idioma para convertirse en un espacio de encuentro, respeto y reconocimiento mutuo. Los estudiantes no solo aprendieron palabras o expresiones en inglés, sino que también comprendieron que detrás de cada idioma existe una forma de

ver el mundo, una historia y una identidad cultural.

Se resalta de igual forma, se destacan que este tipo de metodología permite al estudiante "aprender haciendo", convirtiéndose en protagonista activo de su proceso formativo. Como señalan (Villegas & González, 2011), el investigador y el educador deben actuar con sensibilidad para captar los matices del discurso y las emociones, comprendiendo el significado que los sujetos otorgan a sus vivencias.

Finalmente, se resalta el aporte a la internacionalización educativa dado que vinculando con aprender hacer con un enfoque de aprender a movilizarse colectivamente esto es trabajar en equipo, coaliciones, comunicación intercultural, no solo "hacer" en función del individuo, sino como parte de lo colectivo, además se propende por desarrollo individual con la autonomía, juicio crítico, realización de la propia personalidad.

Esta experiencia consolida el compromiso de la institución Universitaria Mayor de Cartagena con una educación intercultural, inclusiva y transformadora, que reconoce la diversidad como oportunidad de aprendizaje y promueve la formación de ciudadanos globales con sentido crítico y humanista. El Mundo a tu Barrio continúa siendo un puente entre culturas, un escenario de aprendizaje mutuo y una práctica que contribuye a construir una sociedad más justa, empática y solidaria.

Bibliografía

Atlas.Ti. (28 de 05 de 2025). https://atlasti.com/. Obtenido de https://atlasti.com/: https://atlasti.com/es/guias/guia-investigacion-cualitativa-parte-2/codificacion- de-datos

Comboni Salinas, S. (2020). Interculturalidad y diversidad en la educación: concepciones, políticas y prácticas. México D.F: Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, DCSH/UAM-.

Flórez, C. (2023). Diversidad y la enseñanza de lenguas en los trabajos de grado de la Licenciatura. Santiago de Cali: Universidad del Valle.

Pérez, L. (2014). LA LENGUA COMO VEHÍCULO DE INTEGRACIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. Valladolid: FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA.

UNESCO. (2006). El lenguaje es una de las formas más universales y diversas de expresión de la cultura humana, y tal vez la más esencial. Constituye la médula de las cuestiones de identidad, memoria y transmisión del conocimiento. La diversidad. París: Impreso en la UNESCO en París.ED-2006/WS/59.

UNESCO. (29 de 10 de 2025). https://www.unesco.org. Obtenido de https://www.unesco.org: https://www.unesco.org/en/articles/reworking-four-pillars-education-sustain-commons

Villegas, M., C González, F. (2011). LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA DE LA VIDA COTIDIANA. MEDIO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO SOBRE LO SOCIAL A PARTIR DE LO INDIVIDUAL. Psicoperspectivas - Individuo y sociedad. Vol. 10. No.2, 35-59.

Capítulo 3

TEJIENDO AULAS DIVERSAS: EL PODER DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS PARA LA INCLUSIÓN INTERCULTURAL

WEAVING DIVERSE CLASSROOMS: THE POWER OF PROJECT-BASED LEARNING FOR INTERCULTURAL INCLUSION

Fecha de Recepción: 25/09/2025
Fecha de Aceptación: 12/11/2025

Jhon Deivis Pérez Miranda
Institución universitaria mayor de Cartagena
jperezm@umayor.edu.co
https://orcid.org/0009-0004-4945-1205
Cartagena – Colombia

Resumen:

Este capítulo presenta una propuesta pedagógica que busca fortalecer la inclusión intercultural en la educación superior, a partir de la aplicación del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). El planteamiento nace del reconocimiento de la diversidad cultural, lingüística y social que caracteriza las aulas universitarias del Caribe colombiano, donde convergen estudiantes con historias, territorios y saberes diversos. Más que una técnica didáctica, el ABP se asume aquí como una estrategia ética y transformadora, capaz de tender puentes entre el conocimiento académico y los saberes locales.

El texto desarrolla un marco teórico sustentado en autores como Pierre Bourdieu, Catherine Walsh y Miranda Fricker, cuyas ideas permiten comprender cómo el capital cultural, la interculturalidad crítica y la justicia epistémica se entrelazan en los procesos educativos. La propuesta invita a repensar la enseñanza universitaria desde una perspectiva más humana, participativa y sensible a la diferencia, en la que el aula se reconozca como un territorio vivo de encuentro y diálogo.

Palabras Claves: Aprendizaje Basado en Proyectos; Educación intercultural; Inclusión; Diversidad cultural; Pedagogía crítica; Universidad.

Abstract:

This chapter presents a pedagogical proposal aimed at strengthening intercultural inclusion in higher education through the implementation of Project-Based Learning (PBL). The proposal arises from the recognition of the cultural, linguistic, and social diversity that characterizes university classrooms in the Colombian Caribbean, where students from various backgrounds bring with them unique ways of understanding the world. More than a teaching technique, PBL is understood here as an ethical and transformative strategy that weaves connections between academic knowledge and community wisdom.

The theoretical framework draws on the contributions of Pierre Bourdieu, Catherine Walsh, and Miranda Fricker, whose ideas make it possible to understand how cultural capital, critical interculturality, and epistemic justice intersect in educational processes. The proposal invites educators to rethink university teaching from a more human and participatory perspective, where the classroom becomes a vibrant space for dialogue, recognition, and shared learning.

Keywords: Project-Based Learning; Intercultural education; Inclusion; Cultural diversity; Critical pedagogy; Higher education.

Introducción

Las aulas universitarias del Caribe colombiano reflejan la riqueza y la complejidad cultural de la región. En ellas conviven estudiantes procedentes de territorios rurales y urbanos, de comunidades afrodescendientes, indígenas y mestizas, que aportan modos distintos de comprender el mundo y de construir conocimiento. Sin embargo, esta diversidad no siempre encuentra un espacio legítimo dentro de las prácticas educativas tradicionales, donde aún prevalecen modelos de enseñanza centrados en la transmisión unidireccional del saber y en evaluaciones estandarizadas. Tales dinámicas tienden a invisibilizar las experiencias, saberes y trayectorias vitales de quienes llegan a la universidad desde contextos históricamente marginados.

La propuesta que aquí se presenta parte del reconocimiento de esa realidad. Su propósito es promover una educación superior más incluyente, intercultural y humanizadora, a través de la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Esta metodología no se concibe como una técnica aislada, sino como un proceso pedagógico que articula la teoría con la experiencia, el conocimiento académico con los saberes locales y comunitarios, y la reflexión crítica con la acción transformadora. Desde esta perspectiva, el aula se entiende como un territorio vivo donde convergen voces, identidades y modos diversos de pensar.

El sustento teórico de esta propuesta se enmarca en los aportes de Pierre Bourdieu, Catherine Walsh y Miranda Fricker. Bourdieu (1990) permite comprender cómo las instituciones educativas reproducen desigualdades simbólicas a través de la valoración desigual del capital cultural. Walsh (2009, 2010) plantea una interculturalidad crítica y transformadora, que no se limita a la coexistencia de culturas, sino que busca cuestionar las estructuras de poder y generar condiciones de justicia social. Por su parte, Fricker (2007) introduce el concepto de justicia epistémica, entendido como el reconocimiento de todos los sujetos como agentes válidos de conocimiento. Estos marcos teóricos convergen en una idea central: enseñar y aprender son actos profundamente éticos y políticos, donde se decide quiénes son reconocidos como portadores legítimos de saber.

En este sentido, el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) se plantea como una estrategia capaz de integrar los principios de la educación intercultural crítica. Su carácter colaborativo, su orientación hacia la resolución de problemas y su vínculo con contextos reales permiten transformar la experiencia educativa en un proceso dialógico, participativo y culturalmente pertinente. A través del ABP, los estudiantes asumen un papel activo en la construcción del conocimiento, fortalecen su autonomía y aprenden a valorar la diferencia como una fuente de aprendizaje colectivo.

Este capítulo, titulado Tejiendo aulas diversas: el poder del Aprendizaje Basado en Proyectos para la inclusión intercultural, propone un diseño metodológico que combina los fundamentos del ABP con los principios de la pedagogía crítica. El texto no busca ofrecer una fórmula cerrada, sino abrir caminos para repensar la enseñanza universitaria desde el reconocimiento de la diversidad y la búsqueda de la justicia educativa. En definitiva, se trata de comprender que la interculturalidad no es un tema periférico, sino un eje que debe atravesar la práctica pedagógica, haciendo de la universidad un espacio donde el conocimiento se teja con las voces, las memorias y los saberes de todos.

Método de investigación

El enfoque metodológico que sustenta esta propuesta es cualitativo de carácter descriptivo-propositivo, ya que busca comprender y reinterpretar las prácticas pedagógicas relacionadas con la inclusión intercultural en la educación superior. Este tipo de investigación privilegia el análisis profundo de los significados, experiencias y percepciones que emergen en los contextos educativos, más que la medición numérica de variables. Desde esta perspectiva, el proceso investigativo se concibe como un diálogo constante entre la teoría y la práctica, en el que las voces de los participantes adquieren un valor central para comprender la realidad educativa y transformarla.

La población participante estuvo conformada por estudiantes de programas técnicos y tecnológicos de una universidad pública del Caribe colombiano, seleccionados mediante un muestreo intencional, debido a su diversidad cultural, social y lingüística. Este criterio permitió identificar cómo el capital cultural (Bourdieu, 1990) influye en las formas de aprender, comunicarse y participar dentro del aula universitaria. La heterogeneidad de los grupos —integrados por jóvenes provenientes de entornos urbanos y rurales, de distintas comunidades y tradiciones— enriqueció el análisis de los procesos de inclusión y exclusión simbólica presentes en la vida académica cotidiana.

La recolección de información se realizó mediante técnicas propias del paradigma cualitativo, como la observación participante, la revisión documental y el análisis de producciones académicas. Estas estrategias permitieron identificar prácticas docentes inclusivas, tensiones culturales en el aula y percepciones estudiantiles sobre la diversidad. A partir de estos insumos se elaboró una propuesta pedagógica basada en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), orientada a fortalecer la justicia epistémica y el reconocimiento mutuo entre los actores educativos.

El análisis de los datos se efectuó mediante una triangulación temática, que permitió contrastar las perspectivas de docentes y estudiantes, así como las categorías teóricas derivadas del marco conceptual. Este procedimiento favoreció una comprensión integral del fenómeno estudiado y la formulación de estrategias coherentes con las necesidades del contexto.

De este modo, la investigación no solo describe, sino que propone rutas de acción pedagógica que buscan transformar el aula universitaria en un espacio más dialógico, equitativo y culturalmente sensible.

En síntesis, el método adoptado responde a una visión crítica y participativa de la investigación educativa, donde los sujetos no son objetos de estudio, sino coprotagonistas en la construcción del conocimiento. Esta mirada coherente con los postulados de Freire (1970) y Walsh (2010) reafirma que investigar en educación implica escuchar, reconocer y actuar para hacer de la diversidad un principio de transformación social.

Resultados

El proceso reflexivo y de revisión teórica permitió identificar una serie de hallazgos conceptuales y diagnósticos preliminares que evidencian tanto las tensiones como las posibilidades de la inclusión intercultural en el contexto universitario del Caribe colombiano. A partir del análisis de documentos institucionales, observaciones no sistemáticas y revisión bibliográfica, se definieron tres categorías centrales que orientan la proyección de esta propuesta: la percepción de la diversidad cultural, las prácticas pedagógicas inclusivas y el potencial transformador del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).

En primer lugar, se identificó que, aunque muchos docentes reconocen la diversidad cultural como un valor positivo dentro del aula, aún existen limitaciones para incorporarla de manera transversal en la práctica pedagógica. En varios casos, la interculturalidad se interpreta únicamente desde una mirada celebrativa o folclórica, desligada de las dinámicas curriculares y del quehacer docente (Walsh, 2009). Esta interpretación restringida genera formas sutiles de exclusión simbólica (Bourdieu, 1990), pues privilegia los conocimientos académicos estandarizados sobre los saberes locales, comunitarios y ancestrales que los estudiantes aportan desde sus contextos de origen.

En segundo lugar, el análisis permitió proyectar que las prácticas pedagógicas más prometedoras para promover la inclusión intercultural serán aquellas que integren metodologías activas, especialmente el ABP. A través de esta estrategia, se prevé que los estudiantes desarrollen proyectos articulados con su entorno social y cultural, promoviendo aprendizajes significativos, colaborativos y situados (Thomas, 2000).

Este tipo de experiencias facilitaría la visibilización de tradiciones orales, el fortalecimiento de la identidad cultural y la creación de acciones educativas con sentido comunitario.

En tercer lugar, se estima que la aplicación del ABP favorecerá el desarrollo de competencias interculturales, entendidas como la capacidad de interactuar con empatía, respeto y apertura frente a la diferencia (Deardorff, 2006). El trabajo colaborativo que caracteriza esta metodología propiciará espacios donde los estudiantes aprendan a negociar significados, resolver conflictos y valorar la pluralidad de perspectivas presentes en el aula. En consecuencia, el rol docente se transformará: dejará de ser un transmisor de contenidos para convertirse en un mediador cultural y facilitador del aprendizaje compartido, en consonancia con el enfoque socioconstructivista (Vygotsky, 1978).

De igual modo, se anticipa que el ABP permitirá redefinir el aula universitaria como un espacio de creación colectiva, donde la evaluación pierda su carácter punitivo y se convierta en un proceso formativo y dialógico. Esta resignificación promovería actitudes de cooperación, reconocimiento mutuo y sentido de pertenencia, fortaleciendo la relación entre aprendizaje, identidad y comunidad.

Finalmente, se proyecta que la implementación del ABP impulse la emergencia de los saberes locales como fuente legítima de conocimiento. Vincular los proyectos con los contextos vitales de los estudiantes hará posible recuperar memorias, prácticas y narrativas que suelen quedar fuera de la academia (Fricker, 2007). Con ello se fortalecerá la justicia epistémica, entendida como la validación de múltiples formas de conocer y narrar el mundo.

En síntesis, el diseño de la propuesta permite vislumbrar un modelo pedagógico intercultural sustentado en tres principios orientadores:

- Reconocimiento de la diversidad como valor educativo y ético.
- Integración del ABP como metodología activa y transformadora.
- Reconfiguración del aula como territorio de diálogo, participación y construcción conjunta del conocimiento

Estos resultados teóricos y propositivos permiten concluir que la educación intercultural no se limita a incluir contenidos sobre diversidad, sino que exige transformar las prácticas docentes y relacionales que estructuran la vida universitaria. Desde esta perspectiva, el ABP se perfila como una estrategia viable para tejer saberes, construir vínculos y proyectar universidades más inclusivas, críticas y socialmente comprometidas.

Disertaciones

El proceso reflexivo permitió reafirmar que el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) representa una vía sólida para favorecer la inclusión intercultural en la educación superior. Su enfoque colaborativo y su orientación hacia la resolución de problemas situados promueven la interacción entre distintos saberes y la construcción de aprendizajes con sentido (Thomas, 2000; Larmer & Mergendoller, 2015). En contextos como el Caribe colombiano, donde confluyen múltiples identidades culturales, el ABP se proyecta como una herramienta que puede fortalecer el reconocimiento mutuo, el respeto por la diferencia y la participación equitativa de los estudiantes.

La reflexión pedagógica derivada del análisis teórico sugiere que la diversidad cultural no debe entenderse como obstáculo, sino como un recurso educativo capaz de enriquecer las experiencias de enseñanza y aprendizaje. Tal como lo plantea Walsh (2010), una educación verdaderamente intercultural trasciende la visión folclórica de la diferencia para asumirla como eje estructural del currículo y de la práctica docente. Bajo esta mirada, el aula deja de ser un espacio de transmisión unilateral y se convierte en un escenario de diálogo, donde el conocimiento académico se entrelaza con los saberes locales, generando procesos formativos más justos y pertinentes (Fricker, 2007).

Finalmente, esta propuesta reafirma que educar interculturalmente implica reconocer, dialogar y crear colectivamente. No se trata de un acto técnico, sino ético y político, que exige repensar el rol del docente como mediador cultural y agente de transformación social. El ABP, en esta perspectiva, se consolida como un camino para construir comunidades de aprendizaje más inclusivas, críticas y humanizadoras.

Conclusiones

El proceso de análisis teórico y diseño de esta propuesta permitió reafirmar el potencial del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) como metodología idónea para promover la inclusión intercultural en la educación superior. Su naturaleza participativa favorece el diálogo de saberes, la construcción colaborativa del conocimiento y la transformación del aula en un espacio de encuentro cultural. Se proyecta que, al vincular las experiencias, tradiciones y conocimientos de los estudiantes con el proceso formativo, el ABP contribuya a generar aprendizajes más significativos y pertinentes (Thomas, 2000; Freire, 1970).

Uno de los aportes conceptuales más valiosos de esta propuesta radica en la revalorización del capital cultural de los estudiantes como elemento esencial del acto educativo (Bourdieu, 1990).

Reconocer los saberes locales y comunitarios no solo enriquece el currículo, sino que fortalece la autoestima académica y el sentido de identidad cultural. De este modo, la interculturalidad deja de ser un discurso formal para convertirse en una práctica pedagógica cotidiana que transforma la enseñanza y la convivencia en el aula (Walsh, 2010).

Del mismo modo, se destaca la justicia epistémica (Fricker, 2007) como principio fundamental para avanzar hacia universidades más equitativas y democráticas. Promoverla implica reconocer el valor cognitivo de todas las voces y construir conocimiento desde la horizontalidad y el respeto mutuo. En este horizonte, el docente asume un papel crucial como mediador cultural y social, capaz de articular experiencias, visiones y saberes diversos en beneficio del aprendizaje colectivo.

Finalmente, esta propuesta confirma que el ABP trasciende su dimensión metodológica para consolidarse como una estrategia ética, política y humanizadora. Al fomentar la cooperación, el pensamiento crítico y la valoración de la diversidad, el ABP se configura como un camino para tejer aulas diversas, donde el conocimiento se convierte en un puente que une diferencias y fortalece la justicia educativa. Así, educar interculturalmente no es solo un ejercicio pedagógico, sino un compromiso profundo con la dignidad, el diálogo y la esperanza compartida.

Bibliografía

Deardorff, D. K. (2006). Identification and assessment of intercultural competence as a student outcome of internationalization. Journal of Studies in International Education, 10(3), 241–266. https://doi.org/10.1177/1028315306287002

Flick, U. (2015). Introducción a la investigación cualitativa (5.ª ed.). Morata. Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores.

Fricker, M. (2007). Epistemic injustice: Power and the ethics of knowing. Oxford University Press.

Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C., & Baptista, M. P. (2014). Metodología de la investigación (6.ª ed.). McGraw-Hill.

Larmer, J., & Mergendoller, J. R. (2015). Setting the standard for project-based learning: A proven approach to rigorous classroom instruction. ASCD.

López, M. (2021). Educación intercultural y justicia social: Retos para la docencia universitaria en América Latina. Editorial Octaedro.

Pérez Miranda, J. D. (2024). Tejiendo saberes: Estrategia educativa para la inclusión intercultural en contexto universitario diverso [Trabajo de Fin de Máster, Universidad Internacional de La Rioja].

Thomas, J. W. (2000). A review of research on project-based learning. Autodesk Foundation.

Vygotsky, L. S. (1978). Mind in society: The development of higher psychological processes. Harvard University Press.

Walsh, C. (2009). Interculturalidad, Estado, sociedad: Luchas (de) coloniales de nuestra época. Universidad Andina Simón Bolívar.

Walsh, C. (2010). Educación intercultural y pedagogías decoloniales: Insurgencias y resignificaciones. Universidad Andina Simón Bolívar.

Capítulo 4

TENDENCIAS BIBLIOMÉTRICAS DEL DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR (2000–2025)

BIBLIOMETRIC TRENDS IN TEACHER PROFESSIONAL DEVELOPMENT IN HIGHER EDUCATION (2000–2025)

Fecha de Recepción: 25/09/2025
Fecha de Aceptación: 12/11/2025

David Alexander Morales López
Unidad Académica Especializada en la Formación Técnica y Tecnológica, Grupo de Investigación y Consultoría en Administración, Markething Digital y Desarrollo de Software. (GICAMDS), Universidad UTE, Quito, Ecuador
Magíster en Mercadotecnia Mención Mercadeo Digital
Universidad UTE
david.moralesl@ute.edu.ec
https://orcid.org/0000-0002-0843-2372
Ecuador – Quito

Fernando Gustavo Pérez Sisa
Máster en Administración de Empresas
Universidad Central del Ecuador
fjperez@uce.edu.ec
https://orcid.org/0000-0001-8029-9134
Ecuador – Quito

Pablo Santiago Proaño Martínez
Magíster en Gestión Del Talento Humano
Universidad Central del Ecuador
pspconsultinggroup@gmail.com
https://orcid.org/0009-0009-5891-7325
Ecuador – Quito

Martín Ismael Pérez Cartagena
Universidad de las Américas UDLA
martin.perez.cartagena@udla.edu.ec
https://orcid.org/0009-0007-2704-4520
Ecuador – Quito

Resumen:

El estudio titulado "Tendencias bibliométricas del desarrollo profesional docente en la educación superior (2020–2025)" analiza la evolución científica de un campo esencial para la gestión del talento humano académico. Su objetivo fue identificar las principales tendencias, autores influyentes y redes de colaboración que configuran la investigación sobre formación y desarrollo docente en universidades a nivel global. Se aplicó una metodología cuantitativa de enfoque bibliométrico, utilizando la base de datos Scopus y el software VOSviewer para examinar indicadores de productividad, impacto y coautoría. Los resultados muestran un crecimiento sostenido de publicaciones durante el período analizado, con predominio de artículos científicos (74.2%) y una notable participación de autores como Ramírez-Montoya M.S., Seidu A.A. y Ameyaw Y., quienes lideran las líneas de innovación educativa y transformación digital.

La red bibliométrica evidencia una sólida colaboración internacional, caracterizada por clústeres interdisciplinarios que integran educación, tecnología y ciencias sociales. En conclusión, el desarrollo profesional docente emerge como un eje estratégico para fortalecer la sostenibilidad académica y las políticas institucionales de formación continua en la educación superior.

Palabras Claves: Bibliometría; Desarrollo Profesional; Educación Superior; Gestión del Talento; Formación Docente; Transformación Digital.

Abstract:

The study titled "Bibliometric Trends in Professional Teacher Development in Higher Education (2020–2025)" analyzes the scientific evolution of a key field for academic talent management. Its objective was to identify the main trends, influential authors, and collaboration networks shaping research on teacher training and professional development in universities worldwide. A quantitative bibliometric methodology was applied, using the Scopus database and VOSviewer software to examine indicators of productivity, impact, and co-authorship. The results reveal a steady growth of publications during the analyzed period, with a predominance of scientific articles (74.2%) and notable contributions from authors such as Ramírez-Montoya M.S., Seidu A.A., and Ameyaw Y., who lead research lines on educational innovation and digital transformation.

The bibliometric network shows strong international collaboration, characterized by interdisciplinary clusters integrating education, technology, and social sciences. In conclusion, professional teacher development emerges as a strategic axis for strengthening academic sustainability and institutional policies on continuous training in higher education.

Keywords: Bibliometrics; Digital Transformation; Higher Education; Professional Development; Teacher Training; Talent Management.

Introducción

En las últimas décadas, la educación ha experimentado transformaciones profundas impulsadas por la globalización, la digitalización y la transición hacia economías basadas en el conocimiento. Estos procesos han redefinido las demandas hacia las instituciones de educación superior, que ya no solo deben formar profesionales competentes, sino también generar conocimiento, innovación y desarrollo social sostenible. En este contexto de cambio acelerado, el capital humano docente emerge como un factor estratégico para garantizar la calidad educativa y la pertinencia social de las universidades.

La dinámica del siglo XXI exige que el profesorado universitario trascienda el rol tradicional de transmisor de contenidos para convertirse en gestor del aprendizaje, investigador y agente de innovación pedagógica (Echeverry Saldarriaga & García Rodríguez, 2025).

De allí que el desarrollo profesional docente se haya consolidado como un eje fundamental en la gestión del talento humano educativo, orientado a fortalecer las competencias pedagógicas, tecnológicas, investigativas y emocionales del profesorado. Este desarrollo implica procesos continuos de actualización, reflexión y aprendizaje organizacional, en sintonía con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, particularmente el ODS 4: "Educación de calidad".

A nivel internacional, la literatura científica ha abordado el desarrollo profesional docente desde múltiples perspectivas: la formación continua, el liderazgo académico, la evaluación del desempeño, el bienestar laboral y la innovación educativa (Contreras Peña & Cascante Yarlequé, 2025).

Sin embargo, el rápido crecimiento de las investigaciones, sumado a la diversidad de enfoques teóricos y metodológicos, ha generado una dispersión conceptual que dificulta la comprensión integral del campo (Isea Araque y otros, 2025). Por ello, los estudios bibliométricos se han convertido en una herramienta clave para identificar tendencias, estructuras conceptuales y redes de colaboración científica, permitiendo trazar mapas de conocimiento que revelan la evolución y las proyecciones del tema.

Tabla 1.
Niveles de análisis de las tendencias en el desarrollo profesional docente

Nivel de analisis	Enfoque principal	Factores determinantes	Implicaciones para el desarrollo profesional docente
Marco (Global)	Políticas internacionales de educación y transformación digital del conocimiento.	Globalización, ODS 4 (Educación de calidad), Agenda 2030, sociedad del conocimiento, digitalización y sostenibilidad.	Impulsa la profesionalización y la formación continua del profesorado en competencias digitales, sostenibles e inclusivas.
Mesa (institucional)	Gestión del talento humano en universidades y cultura organizacional educativa.	Modelos de liderazgo académico, gestión del conocimiento, innovación pedagógica, evaluación del desempeño y bienestar laboral.	Orienta estrategias institucionales para fortalecer el aprendizaje permanente, la colaboración docente y la investigación pedagógica.
Micro (individual)	Prácticas personales de desarrollo, autoformación y reflexión profesional del docente.	Motivación, inteligencia emocional, resiliencia, competencias pedagógicas y adaptación tecnológica.	Promueve la autonomía docente, la autoeficacia profesional y el compromiso con la mejora continua del proceso educativo.

Fuente: Elaboración propia con base en: (Armijo Borja y otros, 2025)

La Tabla 1 evidencia que el desarrollo profesional docente se articula en una dinámica multiescalar donde interactúan factores globales, institucionales e individuales. En el nivel macro, las políticas internacionales y la transformación digital establecen el marco normativo y estratégico que impulsa la profesionalización del profesorado.

En el plano meso, las instituciones de educación superior se convierten en agentes mediadores que gestionan el talento humano, promoviendo culturas organizacionales basadas en la innovación y el aprendizaje colaborativo (Maza Mori & Morales Ruiz, 2025).

Finalmente, en el nivel micro, el docente asume un rol protagónico mediante la autorreflexión, la actualización constante y el fortalecimiento de sus competencias emocionales y pedagógicas, consolidando así un proceso de desarrollo integral alineado con las demandas del siglo XXI (Torres Vásquez y otros, 2025).

En este marco, el presente estudio realiza un análisis bibliométrico de la producción científica sobre el desarrollo profesional docente en la educación superior entre los años 2000 y 2025. A través del examen de indicadores de productividad, impacto, coautoría y coocurrencia de términos, se busca ofrecer una visión holística de las tendencias investigativas, los actores más

influyentes y las líneas emergentes de trabajo en el ámbito internacional. Los resultados pretenden contribuir al fortalecimiento de la gestión del talento docente universitario, así como orientar nuevas agendas de investigación y políticas institucionales que promuevan una educación superior más innovadora, inclusiva y sostenible.

Método de investigación

La investigación estructura un análisis bibliométrico cuantitativo, mismo que facilitará determinar las tendencias de desarrollo profesional en los docentes de educación superior, la base de datos seleccionada por su exigencia y rigor académico es SCOPUS, misma que integra libros, capítulos de libros, artículos y demás documentos de alto impacto y trascendencia investigativa.

La herramienta de análisis contemplada para el procesamiento de información que se utilizará es VOSVIEWER, misma que permitirá establecer la red bibliométrica con base a los criterios que se muestran en la tabla a continuación.

Tabla 2
Criterios de Búsqueda Bibliométrica

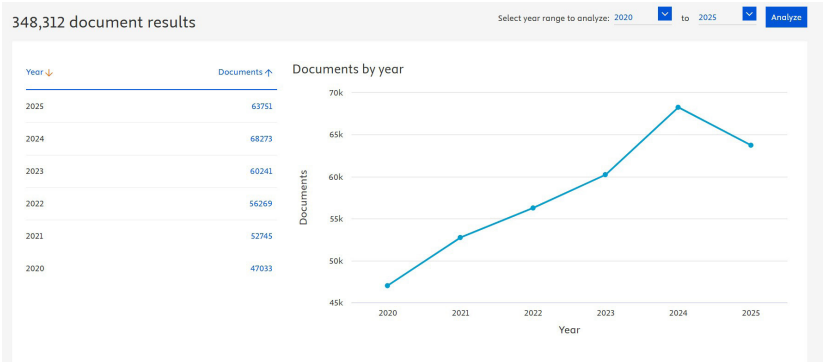
Criterio	Características
Tipo de Documentos	Libros, Capítulos de Libro, Artículos y Documentos de Revisión Científica.
Período	2020-2025
Base de Datos	SCOPUS
Idioma	Inglés - Español
Palabras claves	Desarrollo de Personal, Desarrollo Docente, Perfil Docente, Perfeccionamiento Docente, Educación Superior, Staff Development, Teacher Development, Teacher Profile, Teacher Training, Higher Education.

Fuente: Elaboración Propia

La Tabla 2 sintetiza los criterios de búsqueda bibliométrica que sustentan el estudio. Se seleccionaron libros, capítulos de libro, artículos y documentos de revisión indexados en Scopus para el período 2020–2025, en idiomas inglés y español. La combinación de palabras clave relacionadas con desarrollo de personal y desarrollo docente en educación superior permitió delimitar con precisión la producción científica pertinente, asegurando la relevancia y coherencia de los documentos analizados.

Resultados

Imagen 1.- Documentos por Año de Publicación



Fuente: Analizador de datos SCOPUS

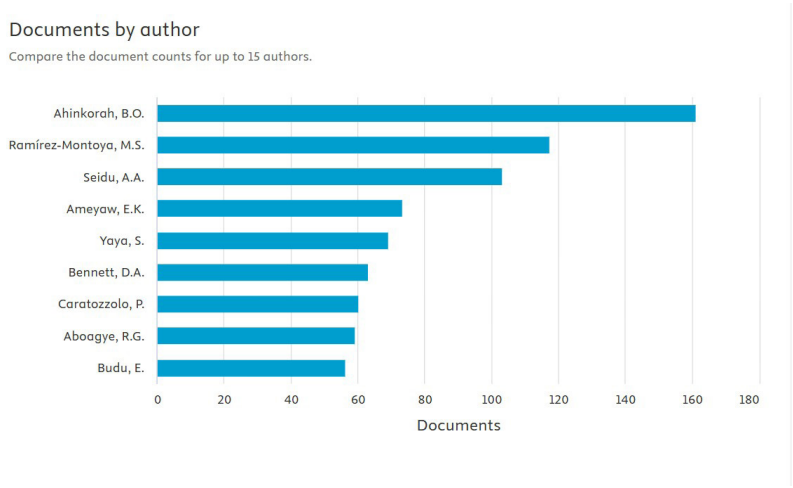
La Imagen 1 muestra una tendencia ascendente en la producción científica relacionada con el desarrollo profesional docente en la educación superior durante el período 2020-2024, seguida de una ligera disminución en el año 2025. En el año 2020, se registraron aproximadamente 47,033 documentos, cifra que experimenta un aumento constante hasta alcanzar un máximo de 68,273 publicaciones en el año 2024, lo que representa un incremento superior al 45%.

El crecimiento progresivo observado evidencia un interés académico sostenido en la formación continua, la innovación pedagógica y la gestión del talento docente. Este fenómeno se encuentra impulsado por la digitalización educativa, las políticas de calidad universitaria y la transición hacia modelos de enseñanza híbridos.

La disminución observada en 2025, que se sitúa en 63,751 documentos, se puede explicar por un proceso de consolidación de líneas de investigación o por una diversificación temática hacia áreas complementarias, tales como la inteligencia artificial educativa, el bienestar docente y las competencias digitales avanzadas. En conjunto, la tendencia observada indica que el desarrollo profesional docente ha surgido como un eje prioritario de estudio en la literatura internacional.

Esta situación refleja la imperante necesidad de fortalecer la preparación del profesorado para abordar los desafíos del siglo XXI, así como para responder a las exigencias de una educación superior que sea más inclusiva, sostenible y tecnológica.

Imagen 2.- Documentos por Autor



Fuente: Analizador de datos SCOPUS

La Imagen 2 presenta la distribución de la productividad científica entre los autores en el ámbito del desarrollo profesional docente y la educación superior durante el período objeto de análisis.

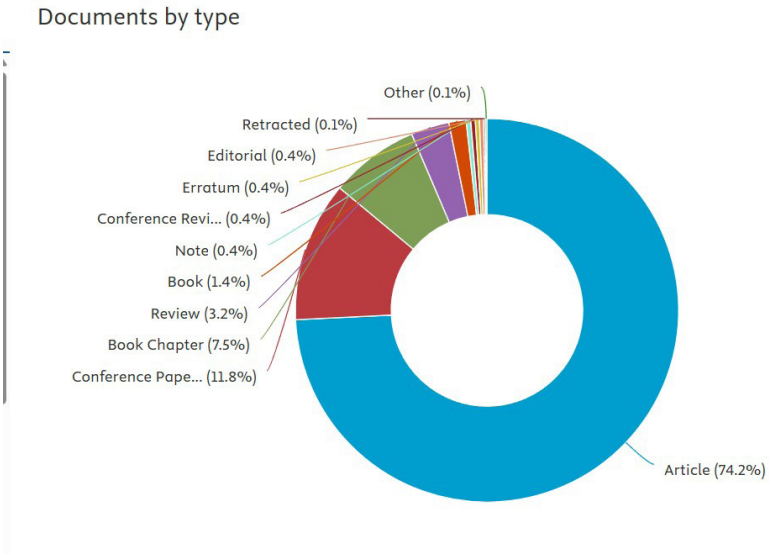
Ahinkorah se distingue como el investigador con la mayor producción académica, alcanzando cerca de 170 documentos. A continuación, se encuentra Ramírez-Montoya, con aproximadamente 130 publicaciones, seguido por Seidu, con más de 110 de núcleo central de la producción académica internacional, representando líneas de investigación consolidadas en los ámbitos de la educación, la innovación y el desarrollo profesional.

Los autores mencionados Ameyaw, Yaya, Bennett, Caratozzolo, Aboagye y Budu, E. presentan una diversificación tanto geográfica como temática, estableciendo conexiones entre la educación superior y aspectos como la sostenibilidad, la gestión del conocimiento y las políticas de calidad docente estos investigadores son reconocidos por su liderazgo en el ámbito de la transformación digital, el aprendizaje abierto y la formación docente en contextos tecnológicos. Su labor contribuye a fortalecer la representación latinoamericana en el análisis bibliométrico.

En síntesis, la Imagen 2 evidencia que la producción científica relacionada con el desarrollo profesional docente es predominantemente impulsada por investigadores con trayectorias internacionales consolidadas. Además,

se observa que la colaboración intercontinental, que incluye regiones como América Latina, África y Europa, contribuye significativamente a la generación de conocimiento global en el ámbito de la formación y el perfeccionamiento del profesorado universitario.

Imagen 3.- Tipo de Documentos



Fuente: Analizador de datos SCOPUS

La Imagen 3 presenta la distribución porcentual de los distintos tipos de documentos indexados en la base de datos Scopus, relacionados con el desarrollo profesional docente, durante el período comprendido entre 2020 y 2025.

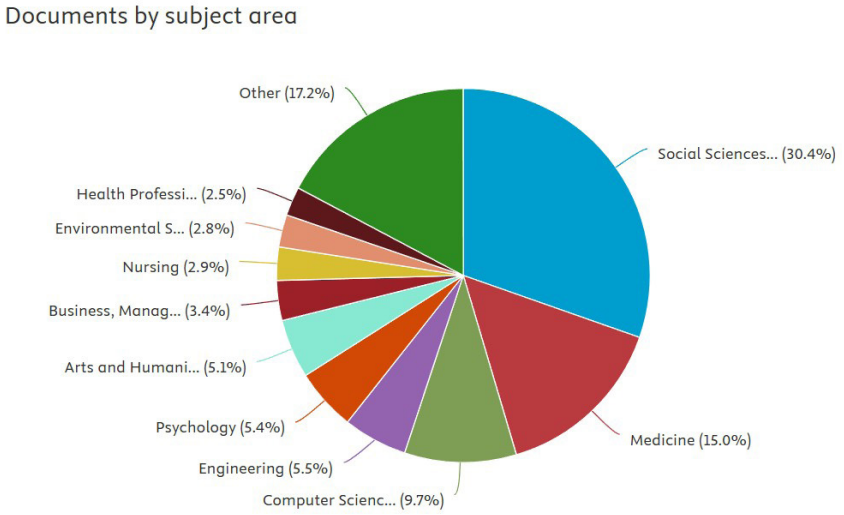
El análisis indica un predominio de los artículos científicos, los cuales constituyen el 74.2% del total, consolidándose como el principal medio de difusión del conocimiento académico. Este elevado porcentaje refleja la inclinación de los investigadores hacia la publicación en revistas indexadas de impacto, lo cual asegura visibilidad, validación por pares y alcance internacional.

Los artículos presentados en conferencias, que representan el 11.8%, y los capítulos de libros, con un 7.5%, desempeñan un papel significativo,

evidenciando una actividad investigativa complementaria en el ámbito de la divulgación académica y en el contexto de colaboraciones interinstitucionales. En menor proporción, se identifican los artículos de revisión (3.2%), los libros completos (1.4%) y una cantidad marginal de editoriales, notas, erratas y revisiones de conferencias (0.4% cada uno), los cuales constituyen contribuciones metodológicas o teóricas específicas.

En conjunto, la tendencia observada sugiere que la producción científica relacionada con el desarrollo profesional docente se centra predominantemente en publicaciones de carácter empírico y analítico. Además, se evidencia un interés creciente por la difusión de resultados en revistas arbitradas y en eventos académicos internacionales. Este fenómeno contribuye a la consolidación del campo como un área estratégica dentro de las ciencias de la educación y la gestión universitaria.

Fuente: Anal Imagen 4.- Documentos por área de conocimiento



Fuente: Analizador de datos SCOPUS

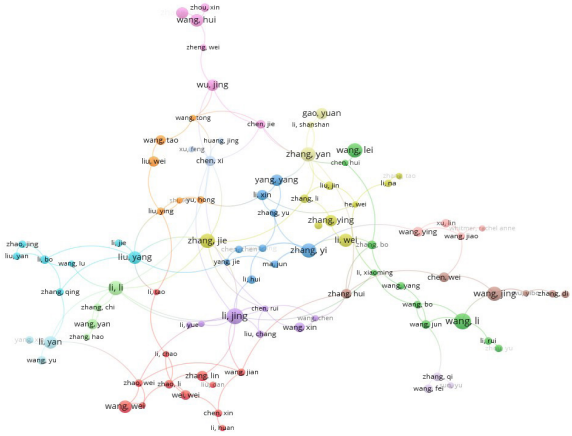
La Imagen 4 presenta la distribución temática de las publicaciones relacionadas con el desarrollo profesional docente en el período comprendido entre 2020 y 2025, lo que pone de manifiesto la multidisciplinariedad propia a este ámbito de estudio.

El área de Ciencias Sociales representa el 30.4% del total de documentos, lo que indica que el enfoque principal se centra en los estudios educativos, pedagógicos y en la gestión del talento humano en el ámbito universitario. Luego, se encuentra la disciplina de Medicina, que representa el 15.0% del total. Este dato indica un interés por la formación continua y el perfeccionamiento docente en contextos clínicos y en el ámbito de las Ciencias de la Salud.

Las disciplinas de Ciencias de la Computación (9.7%) y de Ingeniería (5.5 evidencian una creciente interrelación con la educación digital y la implementación de tecnologías emergentes. Este fenómeno se ha intensificado especialmente a raíz de la expansión del aprendizaje en línea y la inteligencia artificial aplicada a la educación. En este contexto, es relevante señalar que las disciplinas de Psicología (5.4%) y Artes y Humanidades (5.1%) desempeñan un importante papel en el análisis del bienestar, la motivación y las competencias emocionales del profesorado.

En conclusión, disciplinas como Negocios, Enfermería, Medioambiente y Profesiones de la Salud contribuyen a la comprensión integral del desarrollo docente, enfatizando la naturaleza interdisciplinaria y colaborativa de estos estudios. En conjunto, la evidencia sugiere que este campo trasciende los límites convencionales de la educación al integrar perspectivas tecnológicas, humanísticas y científicas, lo que contribuye al fortalecimiento del capital humano académico a nivel global.

Imagen 5.- Red Bibliométrica por Autores

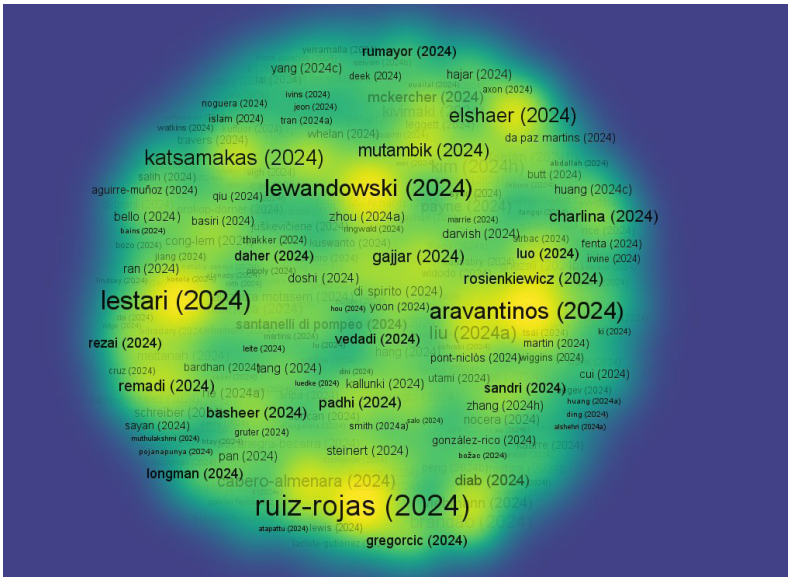


Fuente: Analizador de datos VOSVIEWER

La imagen 5 ilustra una red de coautoría científica, elaborada mediante el software VOSviewer, que evidencia las interconexiones entre autores que investigan el desarrollo profesional docente en el ámbito de la educación superior. Los clústeres identificados muestran la existencia de diversas líneas de trabajo complementarias, que podrían estar orientadas hacia la innovación educativa, el desarrollo de competencias digitales en el cuerpo docente y la formación continua. En síntesis, esta red expone la colaboración activa y global en el ámbito del desarrollo profesional docente.

Se destaca la influencia de autores asiáticos en la producción de conocimiento científico internacional, lo que contribuye a la consolidación de un ecosistema investigativo interconectado, dinámico y en expansión las líneas que los conectan evidencian colaboraciones académicas, mientras que los distintos colores agrupan comunidades o clústeres temáticos que se han formado a partir de la coautoría.

Imagen 6.- Red Bibliométrica por Citaciones



Fuente: Analizador de datos VOSVIEWER

La Imagen 6 corresponde a un mapa de densidad bibliométrica generado mediante el software VOSviewer. Este mapa ilustra la producción y relevancia de los autores en el ámbito del desarrollo profesional docente en la educación superior, específicamente en el año 2024.

En este tipo de visualización, las áreas que presentan una mayor concentración de color amarillo y verde intenso indican niveles elevados de producción científica y citación. Por otro lado, las zonas que se representan en color azul reflejan una menor densidad en la actividad investigativa.

Los autores Ruiz-Rojas (2024), Aravantinos (2024), Lestari (2024), Lewandowski (2024), Katsamakas (2024) y Mutambik (2024) se identifican como los nodos más relevantes, lo que pone de manifiesto su influencia en el ámbito correspondiente. Su centralidad indica que constituyen referentes teóricos o metodológicos en áreas vinculadas a la formación docente, la innovación educativa y las competencias digitales.

Se identifican autores emergentes, como Remadi, Gajjar, Elshaer y Basheer, quienes contribuyen a la expansión de las fronteras temáticas mediante la adopción de enfoques interdisciplinares.

El mapa presenta una notable actividad investigativa a nivel global, evidenciando redes de colaboración multinacional que posicionan el desarrollo profesional docente como un eje estratégico en la educación superior contemporánea.

Disertaciones

Las disertaciones bibliométricas relacionadas con el desarrollo profesional docente en la educación superior indican una evolución y multidisciplinaria del campo durante el período comprendido entre 2020 y 2025. La producción científica evidencia un crecimiento, alcanzando su máximo en 2024 con más de 68,000 documentos. Posteriormente, se observa una ligera disminución en 2025, lo que sugiere un proceso de consolidación de líneas de investigación establecidas.

Entre los autores más influyentes se encuentran Ahinkorah, Ramírez-Montoya y Seidu, quienes han realizado contribuciones significativas al desarrollo del conocimiento en áreas como la formación continua, las competencias digitales y el liderazgo pedagógico. En relación con el tipo de publicaciones, se observa que los artículos científicos representan el 74.2% del total, lo que indica una predominancia de este formato como medio de difusión. Este hecho sugiere un elevado rigor metodológico y un proceso de validación por pares en la producción de conocimiento.

Desde una perspectiva temática, las Ciencias Sociales constituyen el área predominante en la investigación, representando el 30.4% del total. A continuación, se encuentran la Medicina, con un 15%, y las Ciencias de la Computación, que alcanzan un 9.7%. Este panorama refleja el carácter interdisciplinario del desarrollo docente, el cual integra dimensiones tecnológicas, humanísticas y de salud.

Las redes de coautoría evidencian una estructura de colaboración internacional, en la cual Zhang, Wang, Li y Liu se posicionan como nodos centrales. Este fenómeno pone de manifiesto la robustez de la producción investigativa asiática en el contexto global.

El mapa de densidad resalta la presencia de autores emergentes, tales como Ruiz-Rojas, Aravantinos y Lewandowski (2024), quienes están promoviendo nuevas corrientes teóricas relacionadas con la innovación educativa y la sostenibilidad. Los resultados obtenidos corroboran que el desarrollo profesional docente constituye un eje estratégico en la transformación de la educación superior contemporánea.

Conclusiones

El análisis bibliométrico del desarrollo profesional docente en la educación superior revela la creciente relevancia del tema en la última década, impulsado por la transformación digital, la globalización educativa y las políticas de calidad asociadas al ODS 4. La revisión sistemática de la literatura permitió identificar la consolidación del docente como eje estratégico del talento humano universitario, enfocado en la innovación pedagógica, la sostenibilidad institucional y la mejora continua del desempeño académico.

El estudio se fundamentó en un enfoque cuantitativo bibliométrico, utilizando la base de datos Scopus y la herramienta VOSviewer para la representación de redes de coautoría y citaciones. La metodología permitió identificar patrones de productividad científica, autores influyentes y áreas temáticas emergentes, garantizando replicabilidad y validez analítica en la identificación de tendencias globales del desarrollo docente.

Los resultados evidenciaron un núcleo de autores altamente productivos, entre los que destacan Ramírez-Montoya, Seidu y Ameyaw, cuyas contribuciones se centran en la transformación digital, la formación continua y la innovación educativa. Estas figuras representan centros de referencia en la comunidad científica, generando un efecto multiplicador en redes internacionales de investigación sobre capacitación y desarrollo de competencias docentes.

El predominio de artículos científicos sobre otros tipos de documentos confirma la consolidación del campo como una línea madura y de creciente rigor académico. Asimismo, la diversidad temática observada, con énfasis en Ciencias Sociales, Educación, Salud y Tecnología, refleja la naturaleza interdisciplinaria del desarrollo profesional docente, lo que amplía su impacto en la gestión del talento humano universitario.

El análisis de la red bibliométrica reveló una estructura de colaboración internacional robusta, caracterizada por clústeres que integran autores de diferentes regiones y áreas del conocimiento. Esta red evidencia la evolución del desarrollo docente hacia una comunidad científica interconectada, donde la cooperación académica se convierte en un pilar esencial para fortalecer políticas institucionales de formación continua, innovación pedagógica y sostenibilidad del talento humano educativo.

Bibliografía

Armijo Borja, G. M., Amaguaya Vargas, M. M., Posada González, J., & Triana Mendoza, L. C. (2025). El Liderazgo Directivo como Pilar de la Ética Profesional y la Gestión del Talento Docente. Conexión Científica Revista Internacional, 20-39. https://doi.org/https://doi.org/10.71068/ybw06p77

Contreras Peña, M. F., & Cascante Yarlequé, R. W. (2025). La marca personal del docente en la educación: revisión sistemática. Identidad Bolivariana, 31-40. https://doi.org/https://doi.org/10.37611/IB90l31-40

Echeverry Saldarriaga, E., & García Rodríguez, D. E. (2025). Factores de Riesgos Psicosociales del Personal Docente y Administrativo: Una Revisión Sistemática de las Principales Tendencias en su Abordaje. Sciencevolution, 246–257. https://doi.org/https://doi.org/10.61325/ser.v4i2.198

Isea Araque, J. N., Mora, Y., Polo Luna, E. F., Bustamante García, G. J., & Díaz Pardo, T. M. (2025). La gerencia educativa y el desarrollo de las habilidades blandas: Una revisión bibliográfica. Polo del Conocimiento , 3-17. https://admisiones.ute.edu.ec/tecnologia/tecnologia-superior-en-administracion/

Maza Mori, N., & Morales Ruiz, H. J. (2025). EL COACHING EDUCATIVO Y MOTIVACIÓN DOCENTE: UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA. Scielo. https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.17093916

Torres Vásquez, C. P., Martinez Garcia, R. T., & Vásquez, A. L. (2025). UNA REVISIÓN DE LA EDUCACIÓN A LA SUPERACIÓN DE LA VIOLENCIA: INTEGRANDO DIMENSIONES BIOLÓGICA Y ESPIRITUAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL. EVSOS, 85–104. https://revistaevsos.com/index.php/evsos/article/view/309

Capítulo 5

TRANSFORMACIÓN DIGITAL COMO POLÍTICA EDUCATIVA Y SU IMPACTO EN LA ENSEÑANZA ACTIVA DE LA MATEMÁTICA: PERCEPCIÓN ESTUDIANTIL EN ECUADOR

DIGITAL TRANSFORMATION AS EDUCATIONAL POLICY AND ITS IMPACT ON ACTIVE MATHEMATICS TEACHING: STUDENT PERCEPTIONS IN ECUADOR

Fecha de Recepción: 25/09/2025

Lilian Patricia Rosero Almeida
Universidad Benito Juárez
lilian.rosero@educacion.gob.ec
http://orcid.org/0000-0002-4943-5043
Tulcán - Ecuador

Feliberto Martins Pestana
Universidad Simón Bolívar
felibertomp@gmail.com
https://orcid.org/0000-0002-4156-588X
La Guaira - Venezuela

Resumen:

En la presente investigación se realizó un análisis profundo acerca de la transformación digital en la educación y sus implicaciones de acuerdo a las políticas establecidas por la Agenda Educativa Digital 2021–2025 en Ecuador y el proceso de transición hacia la incorporación de estrategias metodológicas activas en la enseñanza de la matemática de acuerdo al discernimiento de los alumnos que cursan el bachillerato en el Distrito de Educación 04D01 San Pedro de Huaca Tulcán; para lo cual se utilizó un diseño investigativo no experimental, cuantitativo y de alcance correlacional aplicando el coeficiente Rho de Spearman.

Los resultados obtenidos visibilizaron una apreciación moderada, se obtuvo que las dimensiones con la media más elevada fueron: "percepción comparativa entre enfoques tradicionales y activos" y "consolidación de la alfabetización y ciudadanía digital en el ámbito educativo"; en contraposición las dimensiones de: "integración tecnológica en la práctica docente" y el "entorno digital para el aprendizaje" alcanzaron los niveles más bajos en la media aritmética, lo que hizo evidente una apropiación limitada desde la visión de los sujetos parte de la muestra. Es necesario puntualizar que el análisis correlacional destacó una relación significativa, dando relevancia a la relación producida entre "integración tecnológica en la práctica docente" y el "cambio pedagógico hacia enfoques activos".

Los resultados demuestran claramente que la transformación digital en el proceso educativo está directamente relacionada con la incorporación estrategias metodológicas activas en la enseñanza aprendizaje de la matemática.

Palabras Claves: Agenda Educativa Digital; Aprendizaje digital; Integración TIC; Matemática; Metodologías activas.

Abstract:

This research conducted a comprehensive analysis of digital transformation in education and its implications, specifically in relation to the policies established by the Digital Education Agenda 2021–2025 in Ecuador. The study also addressed the transition toward incorporating active methodological strategies in mathematics teaching, based on the perceptions of high school students in the Education District 04D01 San Pedro de Huaca Tulcán. A non-experimental approach research design with a quantitative, correlational scope was utilized, applying the Spearman's Rho coefficient for analysis.

The results enabled a moderate overall assessment, the dimensions with the highest mean scores were: "Comparative Perception between Traditional and Active Approaches" and "Consolidation of Digital Literacy and Citizenship in the Educational Setting." In contrast, the dimensions "Technological Integration in Teaching Practice" and "Digital Learning

Environment" achieved the lowest arithmetic means, evidencing a limited adoption from the perspective of the subjects in the sample. Furthermore, the correlational analysis revealed a significant relationship between "Technological Integration in Teaching Practice" and "Pedagogical Change toward Active Approaches."

The results clearly demonstrate that digital transformation in the educational process is directly related to the incorporation of active methodological strategies in mathematics teaching and learning.

Keywords: Educational Digital Agenda; Digital learning; ICT integration; Mathematics; Active methodologies.

Introducción

La transformación digital en el campo educativo forma parte sustancial de un proceso epistémico que revoluciona tanto los medios metodológicos de enseñanza, así como los enfoques pedagógicos, las habilidades y dominios de los maestros sumándose una redefinición de las expectativas de aprendizaje de los alumnos. En contexto con la nueva realidad contemporánea, el nivel de impacto e influencia de las Tic en todas las disciplinas del saber humano es muy significativo y muy especialmente en el campo educativo. (Martínez Huertas, 2024).

En el aprendizaje efectivo de la matemática, tiene relevancia el empleo de actividades lúdicas, donde la gamificación y la incorporación de recursos digitales surgen como herramientas didácticas que despiertan el interés por aprender y alcanzar saberes significativos por parte de los estudiantes. Estas evidencias son realmente importantes para reorganizar y reorientar una praxis docente sintonizada con las necesidades de aprendizaje de los alumnos, centrada en la inclusión y la formación integral especialmente en el área de la matemática. (Mendoza Cedeño, Tapia Ruelas, & Guzmán Ramírez, 2025).

La interacción entre la tecnología digital y las estrategias metodológicas activas, no se produce de manera súbita, necesita de ciertas características que deberán ser solventadas por la institución, como lo son: la formación y capacitación docente, así como el acceso a la tecnología digital por parte del estudiante. A pesar de las limitaciones propias de la tecnología digital, estas han hecho posible el surgimiento de una infinidad de estrategias metodológicas que facilitan la construcción de los aprendizajes en el aula favoreciendo el trabajo del docente y estimulando la autonomía del alumno, el trabajo cooperativo, el desarrollo del razonamiento lógico matemático, la resolución de problemas reales y el logro de aprendizajes significativos. Pese a ello existe una serie de desafíos que tienen que ver con la falta de acceso a la tecnología, la prevalencia del tradicionalismo, escasa capacitación docente, etc. (Jaimes Orduz, 2025).

De acuerdo al Ministerio de Educación del Ecuador (2021), la Agenda Educativa Digital 2021–2025 señala las políticas para robustecer la alfabetización digital, la ciudadanía digital y las innovaciones didácticas. Todo ello con la finalidad de transformar el entorno educativo mediante el uso adecuado de la tecnología digital en entornos inclusivos y centrados en el logro de aprendizajes significativos.

En este sentido, este trabajo investigativo se plantea como objetivo analizar la relación entre la transformación digital de la educación y la aplicación de estrategias metodológicas activas en la enseñanza de la matemática, desde la percepción de estudiantes de bachillerato del Distrito 04D01 San Pedro de Huaca - Tulcán.

Método de investigación

Este estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, adecuado para analizar fenómenos observables y establecer relaciones entre variables. El alcance fue correlacional, ya que se buscó identificar el grado de asociación entre la transformación digital de la educación y la aplicación de estrategias metodológicas activas en la enseñanza de la matemática. Se empleó un diseño no experimental de corte transversal, lo que permitió recolectar datos en un solo momento sin manipular deliberadamente las variables, como se recomienda en investigaciones que exploran vínculos en contextos naturales. (Hernández Sampieri & Mendoza Torres, 2018, pág. 41).

La población estuvo conformada por estudiantes de bachillerato de los cuatro colegios con mayor matrícula del distrito San Pedro de Huaca, Tulcán. La muestra fue seleccionada mediante muestreo no probabilístico por conveniencia, incluyendo cursos completos de primero, segundo y tercero de bachillerato, con un total de 328 participantes. Para la recolección de datos se aplicó un cuestionario estructurado y automatizado con el fin de asegurar el manejo transparente de un gran volumen de datos en tiempo casi real. (Cisneros Caicedo, Guevara García, Urdánigo Cedeño, & Garcés Bravo, 2022).

El instrumento contempló dos variables principales. La primera, transformación digital de la educación, incluyó las dimensiones de entorno digital para el aprendizaje, consolidación de la alfabetización y ciudadanía digital en el ámbito educativo, e integración tecnológica en la práctica docente. La segunda variable, estrategias metodológicas activas en la enseñanza de la matemática, se estructuró en las dimensiones de percepción comparativa entre enfoques tradicionales y activos, cambio pedagógico hacia enfoques activos, e implementación de metodologías activas en la enseñanza de la matemática.

Se realizó un análisis descriptivo inicial para caracterizar la percepción estudiantil en torno a las dimensiones de cada variable. Posteriormente, se aplicó el coeficiente Rho de Spearman, adecuado para datos ordinales y no paramétricos, con el fin de identificar la fuerza y dirección de la relación entre las variables. Se estableció un nivel de significancia del uno por ciento para determinar la validez estadística de las correlaciones.

Resultados

La presente investigación presenta resultados que permiten estudiar la percepción que tienen los alumnos acerca de la metodología utilizada por sus maestros para enseñar matemáticas, con énfasis en el empleo de tecnología digital y la práctica de estrategias metodológicas activas. Por medio de la medición por dimensiones se visualizan tendencias y correlaciones que reflejan la situación actual del proceso de transformación pedagógica en el ámbito educativo. .

Tabla 1

Distribución de la percepción estudiantil por dimensión (N = 328).

EJE	% POND.
EJE 1. GESTIÓN Y PLANIFICACION ESTRATÉGICA	78,63%
EJE 2: GESTIÓN DE FUNCIONAMIENTO ORGANIZACIONAL	78,88%
EJE 3. GESTIÓN DE LOS PROCESOS Y DE LOS PRODUCTOS	73,25%
EJE 4: GESTIÓN DE LOS RECURSOS: FINANCIEROS, TECNOLÓGICOS, LOGÍSTICOS, TALENTO HUMANO E INFORMACIÓN	51,56%
EJE 5: GESTION DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA	70,00%
PROMEDIO DE CUMPLIMIENTO GLOBAL ACTUAL	70,46%

Nota: Elaboración propia.

Los resultados obtenidos demuestran que la dimensión que alcanzó los valores más altos es la "percepción comparativa entre enfoques tradicionales y activos" con una media aritmética de 2.69 y desviación estándar de 0.93, lo cual señala una preferencia significativa hacia las metodologías participativas con respecto a las tradicionales. A continuación, se ubica la "consolidación de la alfabetización y ciudadanía digital en el ámbito educativo" con media de 2.55, evidenciando un valor positivo con respecto a la comunicación digital y el uso de tecnologías en la educación.

Al contrario, las dimensiones: "integración tecnológica en la práctica docente" con media de 2.13 y desviación estándar de 0.92, "entorno digital para el aprendizaje" con media de 2.21 e "implementación de metodologías activas en la enseñanza de la matemática" con media de 2.21; obtuvieron valoraciones menores, esto muestra que los estudiantes observan una escasa incorporación de la tecnología digitales y las estrategias metodológicas activas. La dimensión "Cambio pedagógico hacia enfoques activos" con media de 2.38 anuncia una transición incipiente hacia metodologías activas. Los resultados informan que, si bien existe predisposición para la transformación, aún hay desafíos que enfrentar.

Tabla 2

Correlaciones entre las dimensiones de transformación digital de la educación en el Ecuador y dimensiones de la transición metodológica en matemática (Rho de Spearman)

	Percepción comparativa entre enfoques tradicionales y activos.	Cambio pedagógico hacia enfoques activos.	Implementación de metodologías activas en la enseñanza de la matemática.
Entorno digital para el aprendizaje.	0.349**	0.531**	0.336**
Consolidación de la alfabetización y ciudadanía digital en el ámbito educativo.	0.440**	0.606**	0.361**
Integración tecnológica en la práctica docente.	0.356**	0.650**	0.488**
****. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).**			

Nota: Elaboración propia

La correlación por medio del coeficiente Rho de Spearman, mostró relaciones directas entre las dimensiones de las variables "transformación digital de la educación" y "transición hacia metodologías activas en la enseñanza de la matemática". La interrelación más directa se observa entre "integración tecnológica en la práctica docente" y "cambio pedagógico hacia enfoques activos" con un coeficiente de Spearman obtenido de 0,65 mostrando la percepción de que, a mayor integración de las tecnologías en la práctica docente, mayor es la posibilidad de dar curso a la transformación metodológica hacia la enseñanza activa de la matemática.

Así mismo se establecieron correlaciones entre "alfabetización y ciudadanía digital" y "cambio pedagógico" con un coeficiente de Spearman de 0,61, El resto de relaciones percibidas como moderadas refuerzan la idea de que las percepciones sobre tecnología y metodologías activas están conectadas, aunque no implican necesariamente una implementación efectiva.

Dicertaciones

Los resultados de la presente investigación develan una percepción moderada con respecto al uso de la tecnología en el proceso de aprendizaje. La dimensión "entorno digital para el aprendizaje" alcanzó una media de 2,21, por su parte "integración tecnológica en la práctica docente" obtuvo una media aritmética de 2,13, lo que se alinea con lo expresado por Albuja León (2021), cuando asegura que, aunque los maestros han integrado el uso de las tecnologías digitales, la deficiente capacitación ha desembocado en el desarrollo de procesos de autoformación lo que se traduce en un bajo dominio de competencias en el manejo y dominio de la tecnología digital.

El estudio exploratorio de Cristina Jiménez Hernández (2024), desarrollado en la Universidad Politécnica de Valencia, destaca enfoques como aula invertida, gamificación y aprendizaje cooperativo como estrategias clave

dentro de las metodologías activas en matemáticas. En contraste, los resultados descriptivos del presente estudio muestran que, si bien los estudiantes valoran positivamente estas metodologías con una media de 2,69 en la dimensión "percepción comparativa entre enfoques tradicionales y activos", su implementación aún se percibe como limitada con una media de 2,21 en "implementación de metodologías activas en la enseñanza de la matemática", lo que sugiere desafíos persistentes en formación docente y aplicación práctica.

Se evidencia una percepción favorable respecto al uso de las Tic y estrategias metodológicas activas, pese a que su empleo todavía es valorado como limitado. Esta diferencia entre el propósito de transformación y la praxis docente visibiliza tensiones en lo formativo, institucional y metodológico.

Conclusiones

La presente investigación muestra que la percepción estudiantil acerca de la transformación digital mantiene niveles moderados. Pese a que estas dimensiones son parte de un conjunto de acciones orientadas al cambio y mejoramiento del proceso educativo, su influencia no ha logrado alcanzar un nivel óptimo en el aula de clase, develando que no siempre la incorporación de tecnología es sinónimo de una transformación profunda, sino más bien enfatiza la necesidad de fortalecer los procesos de capacitación docente articulando los recursos tecnológicos digitales con la práctica didáctica que responda las exigencias que demanda la implementación de estrategias metodológicas activas de la enseñanza de la matemática.

El contraste presente entre la percepción positiva que los alumnos tienen sobre las metodologías activas y la baja valoración acerca de su implementación, refleja una desconexión entre el objetivo y la práctica real dentro del aula. Pese a que existe predisposición hacia la implementación de estrategias metodológicas activas, su aplicación adolece de dificultades estructurales y de dominio de competencias por parte de los maestros. La transformación metodológica demanda de condiciones especiales que van desde lo institucional, la formación especializada y una disposición hacia el cambio, todo lo que ha de incorporarse al trabajo en el aula de clase.

La relación existente entre la transformación digital de la educación y la transición metodológica hacia la implementación de estrategias activas en la enseñanza de la matemática es significativa. Pese a ello, esta relación no es óptimamente percibida por parte de los alumnos, mostrando que, aunque la transformación digital tiene las características pertinentes para fortalecer el cambio pedagógico, el impacto que ejerce es valorado como limitado. Esta situación deja en evidencia que la digitalización educativa como política transformadora requiere del fortalecimiento de procesos de capacitación y profesionalización docente, compromiso institucional y una implementación efectiva que traduzca el potencial tecnológico en verdaderas experiencias activas de aprendizajes significativos.

Bibliografía

Albuja León, J. I. (2021). Análisis y prospectiva de la utilización de las TIC en el proceso enseñanza-aprendizaje dentro de la Unidad Educativa "Ibarra" (Ecuador) como estrategia para su transversalización. Universidad de Extremadura.

Cisneros Caicedo, A., Guevara García, A., Urdánigo Cedeño, J., & Garcés Bravo, J. (2022). Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos que apoyan a la Investigación Científica en tiempo de Pandemia. Revista Científica Dominio de las Ciencias, 8(1), 1165-1185. doi:http://dx.doi.org/10.23857/dc.v8i41.2546

Hernández Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. (2018). Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta (Primera ed.). (M.-H. Educación, Ed.) Ciudad de México.

Jaimes Orduz, I. D. (2025). Transformación digital en la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas: un análisis bibliográfico. Estudios y Perspectivas Revista Científica y Académica, 5(1), 1515-1534. doi:https://doi.org/10.18845/rdmei.v21i1.5345

Jiménez Hernández, C. (2024). Diseño, implementación y análisis de diferentes metodologías activas en el proceso de enseñanza - aprendizaje de matemáticas. Universitat Politécnica Valencia.

Martínez Huertas, J. C. (2024). Uso de la Tecnología Digital en la Enseñanza y el Aprendizaje de las Matemáticas: Una Perspectiva de la Práctica en el Aula. Revista Docentes 2.0, 17(2), 27-33. doi:https://doi.org/10.37843/rted.v17i2.519

Mendoza Cedeño, H., Tapia Ruelas, C., & Guzmán Ramírez, A. (2025). Estrategias didácticas innovadoras para el aprendizaje matemático en Educación Básica Media: Revisión Sistemática. 10(2), 83-93. doi:https://doi.org/10.33936/rehuso.v10i2.7663

Ministerio de Educación del Ecuador . (2021). Agenda Educativa Digital 2021–2025. Quito. Obtenido de https://educacion.gob.ec/agenda-educativa-digital/

Capítulo 6

EL DERECHO A SER EVALUADO SIN BARRERAS: APORTES PSICOPEDAGÓGICOS DEL DISEÑO UNIVERSAL DE EVALUACIÓN (DUE) EN EL ECUADOR

THE RIGHT TO BE ASSESSED WITHOUT BARRIERS: PSYCHOPEDAGOGICAL CONTRIBUTIONS OF UNIVERSAL DESIGN OF ASSESSMENT (UDA) IN ECUADOR

Fecha de Recepción: 25/09/2025
Fecha de Aceptación: 12/11/2025

Micaela Serrano Yánez
Psicopedagoga
Instituto Nacional de Evaluación Educativa
micaela.serrano.profesionales@evaluacion.gob.ec
https://orcid.org/0009-0000-2773-5638
Quito – Ecuador

Mateo Andrade Arregui
Abogado
Universidad de Otavalo
ep_mandrade@uotavalo.edu.ec
https://orcid.org/0009-0007-2342-0461
Quito - Ecuador

Resumen:

El Diseño Universal de Evaluación (DUE) representa una transformación profunda en la manera de concebir la evaluación educativa, al entenderla como un proceso que debe garantizar la equidad y la inclusión para todos los estudiantes. Desde una perspectiva psicopedagógica con fundamento jurídico, este enfoque busca eliminar las barreras físicas, sensoriales y cognitivas que impiden la demostración auténtica del aprendizaje. En el contexto ecuatoriano, el DUE se sustenta en el marco legal que reconoce la educación inclusiva como un derecho humano, expresado en la Constitución de la República, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) y la Ley Orgánica de Discapacidades (LOD).

El presente ensayo reflexiona sobre cómo el DUE materializa el principio de igualdad de oportunidades en los procesos evaluativos, apoyándose en teorías psicopedagógicas como la carga cognitiva y la accesibilidad. Evaluar sin barreras implica reconocer que la diversidad no es un obstáculo, sino una condición natural del aprendizaje. Desde esta perspectiva, el DUE se configura como un puente entre la pedagogía y el derecho, orientado a construir una educación que valore la diferencia y garantice la justicia educativa.

Palabras Claves: Accesibilidad; Derecho a la educación; Diseño Universal de Evaluación; Equidad educativa; Evaluación inclusiva.

Abstract:

Universal Design for Assessment (UDA) represents a profound transformation in the way educational assessment is conceived, understanding it as a process that must ensure equity and inclusion for all students. From a psychopedagogical perspective with a legal foundation, this approach seeks to eliminate physical, sensory, and cognitive barriers that hinder the authentic demonstration of learning. In the Ecuadorian context, UDA is grounded in the legal framework that recognizes inclusive education as a human right, as expressed in the Constitution of the Republic, the Organic Law of Intercultural Education (LOEI), and the Organic Law on Disabilities (LOD).

This essay reflects on how UDA materializes the principle of equal opportunities in assessment processes, drawing on psychopedagogical theories such as cognitive load and accessibility. Assessing without barriers implies recognizing that diversity is not an obstacle but a natural condition of learning. From this perspective, UDA serves as a bridge between pedagogy and law, aimed at building an education that values difference and ensures educational justice.

Keywords: Accessibility; Right to education; Universal Design for Assessment; Educational equity; Inclusive assessment.

Introducción

La evaluación es un componente esencial del proceso educativo, pues constituye el medio a través del cual se reconocen y valoran los aprendizajes alcanzados por los estudiantes. No obstante, en la práctica, los mecanismos de evaluación suelen reproducir desigualdades, especialmente cuando se aplican de manera uniforme a poblaciones diversas. Las pruebas o instrumentos diseñados bajo criterios estandarizados tienden a favorecer a ciertos grupos, mientras que otros, por sus condiciones sensoriales, cognitivas, lingüísticas o socioculturales, enfrentan barreras que les impiden demostrar su verdadero nivel de competencia. Esta situación plantea un dilema ético y jurídico: ¿cómo garantizar que la evaluación sea un acto de justicia educativa y no una fuente de exclusión?

El Diseño Universal de Evaluación (DUE) surge como respuesta a esta problemática, proponiendo una visión inclusiva y equitativa de los procesos evaluativos. Inspirado en los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), el DUE plantea que las evaluaciones deben concebirse desde su origen para ser accesibles a todas las personas, en lugar de depender de adaptaciones posteriores o versiones diferenciadas. Su objetivo es asegurar que cada estudiante, independientemente de sus características individuales, pueda comprender las instrucciones, interactuar con los ítems y expresar su conocimiento sin obstáculos externos al propio contenido evaluado. En otras palabras, el DUE se orienta a evaluar las competencias y no las condiciones.

Desde una perspectiva psicopedagógica, el DUE reconoce que la diversidad en el aula implica distintas formas de aprender, procesar la información y demostrar los saberes. Por tanto, diseñar una evaluación inclusiva requiere aplicar principios de la psicología cognitiva, la neuroeducación y la accesibilidad, garantizando que los instrumentos sean comprensibles, intuitivos y pertinentes (Molero Suárez, 2021). Este enfoque no se limita a las personas con necesidades educativas específicas (NEE); beneficia a todos los estudiantes al reducir la carga cognitiva innecesaria y favorecer una evaluación más clara y efectiva (Thompson, S., & Thurlow, M., 2002; CAST, 2024).

Por otro lado, desde la mirada jurídica, el DUE se sostiene en los fundamentos del derecho a la educación inclusiva, reconocido en la Constitución de la República del Ecuador (2008), la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) (2021), la Ley Orgánica de Discapacidades (LOD) (2012) y en tratados internacionales como la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad de la Organización de Naciones Unidas (ONU) (2006). Estos marcos normativos establecen la obligación del Estado y de las instituciones educativas de garantizar condiciones equitativas y accesibles en todos los procesos de enseñanza y evaluación. En este sentido, la inclusión no se

entiende como una acción compensatoria o de buena voluntad, sino como una exigencia jurídica y ética que asegura la participación plena de todos los estudiantes.

El derecho a ser evaluado sin barreras constituye, por tanto, una extensión natural del derecho a la educación. Evaluar con justicia implica ofrecer a cada estudiante las condiciones necesarias para demostrar su aprendizaje en igualdad de oportunidades. Cuando la evaluación no considera las diferencias individuales, no solo limita la expresión del conocimiento, sino que también vulnera el derecho a aprender. En cambio, el DUE invita a repensar la evaluación como un espacio de equidad, en el que la diversidad es reconocida como un valor y no como una dificultad.

Así, este ensayo plantea que el DUE representa una convergencia entre la psicopedagogía y el derecho educativo: una herramienta que permite traducir los principios de accesibilidad, flexibilidad y justicia en prácticas concretas de evaluación. A través de este análisis, se busca demostrar que evaluar sin barreras no es solo una cuestión técnica, sino una responsabilidad social, vinculada al cumplimiento del derecho a la educación inclusiva y al reconocimiento de la diversidad como pilar de la calidad educativa.

Método de investigación

La elaboración de este ensayo se basa en una revisión teórico-documental de literatura académica y normativa relacionada con la educación inclusiva y el DUE. Se empleó un enfoque cualitativo y analítico, orientado a articular tres dimensiones principales:

1. La jurídica, que reconoce el marco legal ecuatoriano sobre el derecho a la educación y la igualdad de oportunidades (Constitución, 2008; LOEI, 2021; LOD, 2012).
2. La psicopedagógica, que explica las bases cognitivas y didácticas que fundamentan el DUE.
3. La práctica evaluativa, que interpreta cómo los principios del DUE pueden aplicarse para construir evaluaciones más justas y accesibles.
4.

La revisión incluyó fuentes teóricas como la Teoría de la Carga Cognitiva (Sweller, 1988; Chandler & Sweller, 1991) y la Teoría de la Accesibilidad (Beddow et al., 2008), las cuales permiten comprender la importancia de

Resultados

El análisis integral del DUE permite reconocerlo como un modelo que articula la justicia educativa con la práctica evaluativa. Desde su concepción, el DUE busca anticipar la diversidad de las personas evaluadas, asegurando que las pruebas o instrumentos no generen desventajas derivadas de diferencias individuales, sino que reflejen las verdaderas competencias y

conocimientos. En este sentido, su aplicación no solo beneficia a quienes presentan necesidades educativas específicas (NEE), sino a toda la población estudiantil, al ofrecer entornos de evaluación más claros, comprensibles y

1. Dimensión jurídica: el derecho a la evaluación inclusiva

En el marco jurídico ecuatoriano, la Constitución de la República (2008) establece en su artículo 26 que la educación es un derecho de las personas a lo largo de la vida, y en el artículo 47 dispone que el Estado debe asegurar medidas de equiparación de oportunidades para las personas con discapacidad. Asimismo, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2021) garantiza en su artículo 7 que los procesos educativos se desarrollen con equidad y pertinencia, mientras que la Ley Orgánica de Discapacidades (LOD, 2012) promueve la accesibilidad universal en el entorno educativo.

Estos marcos normativos sustentan la obligación del Estado y de las instituciones educativas de garantizar una evaluación sin barreras, donde la accesibilidad, la equidad y la inclusión no sean elementos opcionales, sino condiciones inherentes a todo proceso de medición del aprendizaje. En concordancia con los tratados internacionales, la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (ONU, 2006) en su artículo 24 exige que los Estados Parte aseguren sistemas educativos inclusivos en todos los niveles, incluyendo la evaluación y certificación del aprendizaje. Así, la evaluación accesible y justa es una manifestación del derecho a la educación inclusiva, y su incumplimiento puede considerarse una forma de exclusión o discriminación indirecta.

2. Dimensión psicopedagógica: eliminar barreras cognitivas y sensoriales

Desde la perspectiva psicopedagógica, el DUE se apoya en principios derivados del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) y en teorías como la Teoría de la Carga Cognitiva (Sweller, 1988) y la Teoría de la Accesibilidad (Beddow et al., 2008). Estas corrientes sostienen que el diseño de las evaluaciones debe minimizar las demandas extrínsecas (como formatos confusos, instrucciones extensas o estímulos distractores) y centrarse en el contenido esencial que se pretende medir.

La evaluación, en consecuencia, debe priorizar la claridad conceptual, la organización visual y la adecuación lingüística, para que el desempeño del estudiante refleje su comprensión del constructo evaluado y no su habilidad para decodificar el instrumento.

Además, el DUE incorpora una visión holística del proceso evaluativo, considerando aspectos socioemocionales, perceptivos y físicos. Una evaluación justa debe contemplar el estado emocional, la comprensión contextual y el nivel de esfuerzo cognitivo que requiere cada tarea, garantizando que las condiciones del entorno no influyan negativamente en

el rendimiento (CAST, 2024; OECD, 2025). En este sentido, el DUE promueve la autonomía, la confianza y el bienestar de los evaluados, fortaleciendo su motivación intrínseca y su percepción de autoeficacia.

3. Dimensión técnica: principios del DUE y su aplicación práctica

El DUE se operacionaliza mediante siete principios fundamentales, que orientan el diseño de instrumentos accesibles y equitativos: uso equitativo, flexibilidad de uso, uso simple e intuitivo, información perceptible, tolerancia al error, esfuerzo físico reducido, y tamaño y espacio para la aproximación y el uso. Cada principio tiene implicaciones directas tanto en la planificación de las pruebas como en la forma en que los estudiantes interactúan con ellas.

A continuación, se presenta una síntesis que relaciona estos principios con sus fundamentos psicopedagógicos y su correspondencia jurídica en el contexto del derecho a la educación inclusiva:

Tabla 2

Correlaciones entre las dimensiones de transformación digital de la educación en el Ecuador y dimensiones de la transición metodológica en matemática (Rho de

Principios del DUE	Principios del DUE	Principios del DUE
Principios del DUE	Promueve la igualdad de condiciones eliminando sesgos culturales y cognitivos; se centra en medir las competencias reales y no las limitaciones contextuales.	Constitución, art. 11: igualdad y no discriminación; art. 26: derecho a la educación.
Principios del DUE	Permite distintas formas de interacción, respuesta y presentación de la información; respeta estilos de aprendizaje diversos.	LOEI, art. 7: derecho a una educación adaptada a la diversidad.
Principios del DUE	Reduce la carga cognitiva al ofrecer instrucciones claras y un formato intuitivo; mejora la comprensión.	Convención de la ONU, art. 24: derecho a la accesibilidad y a la educación inclusiva.
Principios del DUE	Asegura que la información sea comprensible a través de múltiples canales (visual, auditivo, táctil).	LOD, art. 33: accesibilidad universal en educación.
Principios del DUE	Minimiza consecuencias negativas de errores involuntarios; favorece la retroalimentación constructiva.	Constitución, art. 47: medidas de equiparación de oportunidades.
Principios del DUE	Diseña tareas y formatos que no exijan destrezas motoras innecesarias, evitando la fatiga o desventaja física.	Convención de la ONU, art. 9: accesibilidad física y tecnológica.

Fuente: Center for Universal Design (1997)

Dicertaciones

La convergencia entre los enfoques jurídico, psicopedagógico y técnico demuestra que el DUE no es un simple conjunto de recomendaciones operativas, sino un marco que materializa el derecho a una evaluación justa. Su aplicación implica una transformación cultural en el modo de concebir la evaluación: ya no como un filtro, sino como un medio de inclusión (Alnahdi, 2014).

En la práctica, el DUE orienta a los educadores y diseñadores de evaluaciones a prever la diversidad desde el inicio del proceso, evitando la necesidad de adaptaciones posteriores. Esta anticipación representa un cambio de paradigma, pues asume que la diversidad no es una excepción, sino la norma (OECD, 2025).

Evaluar sin barreras, en consecuencia, se traduce en crear oportunidades reales para que cada estudiante pueda demostrar lo que sabe y puede hacer, en un entorno que respete su dignidad, sus capacidades y su forma única de aprender. En este sentido, el DUE constituye la materialización práctica del principio de igualdad de oportunidades en la educación ecuatoriana, fortaleciendo el vínculo entre la pedagogía, la psicología del aprendizaje y los derechos humanos.

Dicertaciones

El DUE representa un cambio paradigmático en la manera de concebir la evaluación educativa. Al centrarse en la equidad y la inclusión desde su diseño, elimina barreras que tradicionalmente han limitado a estudiantes con diferentes capacidades y contextos socioculturales. En lugar de depender de adaptaciones posteriores, el DUE propone evaluaciones inherentemente accesibles, asegurando que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de demostrar sus competencias y conocimientos. Esta perspectiva reconoce la diversidad como un valor, no como un obstáculo, y se fundamenta en principios psicopedagógicos sólidos que consideran la carga cognitiva, la percepción, la motivación y la interacción con el contenido.

Desde el enfoque jurídico, el DUE se sustenta en normas nacionales e internacionales que garantizan el derecho a la educación inclusiva. La Constitución del Ecuador, la LOEI, la LOD y la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad establecen la obligación de crear entornos de aprendizaje y evaluación accesibles. Este marco normativo transforma la evaluación en un acto de justicia educativa, donde las prácticas evaluativas deben respetar la dignidad, la autonomía y las capacidades individuales de cada estudiante.

En su dimensión técnica, el DUE operacionaliza siete principios fundamentales, cada uno de ellos garantiza que los instrumentos evaluativos sean claros, comprensibles y adecuados a múltiples formas de interacción, asegurando que el desempeño refleje competencias reales y no barreras

externas. La integración de las dimensiones psicopedagógica, jurídica y técnica evidencia que el DUE no es solo un modelo teórico, sino un marco práctico capaz de consolidar una evaluación inclusiva, justa y efectiva.

Conclusiones

El Diseño Universal de Evaluación (DUE) se constituye como una herramienta esencial para materializar el derecho a la educación inclusiva en Ecuador. Su implementación demuestra que la diversidad estudiantil no debe ser vista como un desafío a superar, sino como un principio que enriquece el proceso evaluativo. Evaluar sin barreras implica reconocer las diferencias cognitivas, sensoriales, físicas y socioemocionales, y garantizar que los instrumentos reflejen las verdaderas competencias de cada estudiante.

Desde la psicopedagogía, el DUE fortalece la comprensión, reduce la sobrecarga cognitiva y promueve la autonomía y la motivación intrínseca. Jurídicamente, reafirma la obligación de las instituciones educativas de ofrecer condiciones equitativas, cumpliendo con la legislación nacional y los tratados internacionales. Técnicamente, los principios del DUE proporcionan lineamientos concretos para diseñar evaluaciones claras, accesibles y adaptables, beneficiando no solo a quienes presentan necesidades educativas específicas, sino a toda la población estudiantil.

En conjunto, estas dimensiones evidencian que la evaluación inclusiva es un acto de justicia social y educativa. Adoptar el DUE implica transformar la cultura evaluativa, pasando de instrumentos uniformes que generan exclusión a prácticas intencionalmente inclusivas que respetan la diversidad y garantizan la igualdad de oportunidades. Así, el DUE no solo evalúa conocimientos, sino que contribuye a construir un sistema educativo más justo, equitativo y comprometido con el pleno derecho de todos los estudiantes a aprender y demostrar lo que saben.

Además, la adopción del DUE tiene un impacto significativo en la percepción de los estudiantes sobre su propio aprendizaje y su rol en el aula. Al garantizar condiciones de evaluación equitativas y comprensibles, se fortalece la confianza, la autoestima y la motivación por aprender, factores que son fundamentales para el éxito académico y el desarrollo integral. Asimismo, promueve una cultura educativa que valora la diversidad, sensibiliza a docentes y diseñadores de evaluaciones sobre la importancia de la inclusión y fomenta la innovación pedagógica. De esta manera, el DUE no solo transforma la evaluación como proceso técnico, sino que contribuye a construir comunidades educativas más justas, participativas y conscientes de que la educación de calidad solo se alcanza cuando nadie queda excluido del derecho a aprender y demostrar su conocimiento.

Bibliografía

Alnahdi, G. H. (2014). Universal Design for Learning (UDL): The Modern Approach to Learning for All Students. Universal Journal of Educational Research, 2(5), 327–332.

Beddow, P. A., Kettler, R. J., Elliott, S. N., & Kurz, A. (2008). Test Accessibility and Modification Inventory (TAMI). National Center on Educational Outcomes.

CAST. (2024). Universal design for learning guidelines version 3.0. https://udlguidelines.cast.org

Chandler, P., & Sweller, J. (1991). Cognitive Load Theory and the Format of Instruction. Cognition and Instruction, 8(4), 293–332.

Constitución de la República del Ecuador. (2008). Registro Oficial 449.

Ley Orgánica de Discapacidades [LOD]. (2012). Registro Oficial 796.

Ley Orgánica de Educación Intercultural [LOEI]. (2021). Registro Oficial 417.

Molero Suárez, A. G. (2021). Tecnología asistida y diseño universal para la construcción de la inclusividad educativa desde la perspectiva tecnológica. Educación inclusiva en el siglo XXI: Retos y perspectivas, págs. 135–155. https://www.researchgate.net/publication/354854428_Tecnologia_asistida_y_diseno_universal_para_la_construccion_de_la_inclusividad_educativa_desde_la_perspectiva_tecnologica

Organization for Economic Co-operation and Development (OECD). (2025). Improving accessibility in PISA: Addressing barriers for students with disabilities and learning difficulties. OECD Publishing. https://www.oecd.org/content/dam/oecd/en/publications/reports/2025/07/improving-accessibility-in-pisa_79044482a/aa90f707-en.pdf

Organización de las Naciones Unidas [ONU]. (2006). Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad.

Sweller, J. (1988). Cognitive Load During Problem Solving: Effects on Learning. Cognitive Science, 12(2), 257–285.

Thompson, S., & Thurlow, M. (2002). Universal Design Applied to Large-Scale Assessments. National Center on Educational Outcomes.

Capítulo 7

MODELO DE GESTIÓN FUNDAMENTADO CON INDICADORES DE CONTROL BALANCED SCORECARD (BSC) PARA UN INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DEL ECUADOR.

MANAGEMENT MODEL BASED ON BALANCED SCORECARD (BSC) CONTROL INDICATORS FOR A HIGHER TECHNOLOGICAL INSTITUTE IN ECUADOR

Fecha de Recepción: 25/09/2025

Luis Fernando Olmedo Pérez
Magíster en Gestión Talento Humano
Training and Consulting
trainingtrco@gmail.com
https://orcid.org/0000-0002-3098-2725
Quito – Ecuador

Resumen:

La Educación Superior es un actor importante de la economía, debe cumplir con los más altos estándares de calidad educativa, gestión transparente, innovación, ciencia y tecnología y la vinculación con la sociedad; no está exenta de rendir cuentas de su gestión tanto a los entes de control como a la sociedad en general. En el Ecuador un número considerable de Instituciones de Educación Superior (IES) y de forma particular los Institutos Tecnológicos de Educación Superior (ITS) no han logrado articular su gestión ya que los instrumentos desarrollados como el Modelo de Gestión o el Plan Estratégico no clarifican la forma en que se medirán los objetivos estratégicos y misionales que son el soporte de la gestión de los ITS. Para solventar esta problemática e indagar cuales son estas posibles causas y plantear soluciones, se diseñó una propuesta de estructura de un Modelo de Gestión Fundamentado con Indicadores de control Balanced Scorecard (BSC) para un Instituto Tecnológico Superior–ITS del Ecuador sustentado en un enfoque de investigación de tipo cualitativo y cuantitativo (mixto).

Se realizaron dos fases. La primera sustentada sobre una recopilación teórica de fuentes secundarias para identificar los factores asociados a la gestión de los Institutos Tecnológicos. La segunda identificó las falencias y debilidades existentes en el ITS del Ecuador, para ello se aplicó un instrumento web a la comunidad universitaria del ITS, el mismo que permitió medir el nivel actual de cumplimiento y eficiencia de la gestión del ITS, así como la identificación de los aspectos institucionales a fortalecer o mejorar.

Los resultados de la investigación han permitido plantear un cuadro de mando integral que responde a cinco perspectivas estratégicas claves: (1) Gestión administrativa y financiera, (2) Gestión organizacional y de procesos, (3) Gestión de capacitación y desarrollo, (4) Gestión académica y pedagógica, (5) Gestión de responsabilidad social y vinculación universitaria; cada una ellas con un objetivo estratégico definido, con una serie de ejes estratégicos y el diseño de indicadores claves medibles en un periodo de tiempo.

Palabras Claves: Educación; Gestión; Indicadores; Tecnológico.

Abstract:

Higher education is an important player in the economy and must meet the highest standards of educational quality, transparent management, innovation, science and technology, and engagement with society. It is not exempt from being accountable for its management to both regulatory bodies and society in general. In Ecuador, a considerable number of higher education institutions, particularly the Technological Institutes of Higher Education (ITS), have not managed to coordinate their management, as the instruments developed, such as the Management Model or the Strategic Plan, do not clarify how the strategic and mission objectives that support the

management of the ITS will be measured. To solve this problem, investigate its possible causes, and propose solutions, a proposal was designed for the structure of a Management Model Based on Balanced Scorecard (BSC) Control Indicators for a Higher Technological Institute (ITS) in Ecuador, based on a qualitative and quantitative (mixed) research approach.

Two phases were carried out. The first was based on a theoretical compilation of secondary sources to identify the factors associated with the management of technological institutes. The second phase identified the shortcomings and weaknesses existing in Ecuador's ITS. To this end, a web-based tool was applied to the ITS university community, which made it possible to measure the current level of compliance and efficiency of ITS management, as well as to identify institutional aspects to be strengthened or improved.

The results of the research have made it possible to propose a balanced scorecard that responds to five key strategic perspectives: (1) Administrative and financial management, (2) Organizational and process management, (3) Training and development management, (4) Academic and pedagogical management, (5) Social responsibility and university outreach management; each with a defined strategic objective, a series of strategic axes, and the design of key indicators that can be measured over a period of time.

Keywords: Education; Management; Indicators; Technological.

Introducción

A nivel mundial, la formación técnica y tecnológica ha cobrado gran importancia, por ejemplo, en países como Alemania, Inglaterra, Rusia y Finlandia son referentes mundiales por sus avances en el área industrial y educativa, basados en la tecnología. Estas instituciones de educación superior de formación técnica y tecnológica se fundamentan en sólidos modelos de gestión educativa armonizados con las condiciones y características del alumnado, las condiciones geográficas donde centran sus operaciones y la investigación y la gestión de conocimiento.

Es importante referir que un modelo de gestión es un esquema o marco de referencia para la administración de una entidad sea esta pública o privada y su aplicación es para cualquier sector de la economía (Pérez & Gardey, 2021).

En tal sentido, toma real importancia que las Instituciones de Educación Superior-IES principalmente los Institutos Tecnológicos Superiores-ITS fundamenten su accionar bajo Modelos de Gestión. En el año 2009, Duque afirmó que existe una variable de complejidad que no ha sido tenida en cuenta en el sistema universitario: el modelo de gestión que soportan las universidades (Duque, 2009). Problemática que sigue vigente en pleno siglo XXI.

El análisis de los modelos de gestión educativa es clave para llevar acciones acertadas y consolidar un buen desenvolvimiento académico en los estudiantes. Tal como lo citan Villagómez, Giraldo & Passailaigue (2019), en su ponencia sobre la Gestión Educativa, expresan que la gerencia educativa apuesta a un trabajo armónico, orientado al esfuerzo mutuo de todos por impulsar acciones de intereses críticos y analíticos; procurando comprender el entorno a fin de contribuir a la solución de las problemáticas, con apoyos curriculares y la actualización de sus docentes (Villagómez, León, & Passailaigue, 2019).

La investigación permitió identificar las causas que están generando una deficiente gestión educativa del ITS del Ecuador y las consecuencias de su omisión en el corto plazo. Hay que tener presente que la calidad de la educación superior está basada en la gestión de las IES, mismas que tendrán un impacto directo en la relación de estas con la sociedad, con los sectores económicos-productivos y con el Estado.

En consecuencia, para la formulación investigativa para la Estructura de un Modelo de Gestión fundamentado con indicadores de control BSC para un ITS del Ecuador se sustentó en un enfoque de investigación de tipo cualitativo y cuantitativo (mixto). Se realizó una recopilación teórica de fuentes secundarias para identificar los factores asociados a la gestión de los

Institutos Tecnológicos, posterior se aplicó una encuesta web que permitió identificar las falencias y debilidades existentes en el ITS, así como medir el nivel eficiencia de la gestión.

Los resultados de la investigación permitieron plantear la Estructura de un Modelo de Gestión fundamentado con indicadores de control BSC para el ITS del Ecuador, el mismo que sirva como un modelo referente para otros Institutos Tecnológicos Superiores no solo del Ecuador, sino de la región.

Método de investigación

La investigación se realizó a través de un Método Lógico Deductivo, partió de una idea principal o problemática que fue "la deficiencia en la gestión educativa del ITS del Ecuador", y se indagaron las razones, causas, consecuencia y las posibles soluciones o acciones para mejorar la gestión del ITS con relación a los 5 ejes claves de la gestión: (1) Gestión y planificación estratégica, (2) Gestión de funcionamiento organizacional, (3) Gestión de los procesos y los productos, (4) Gestión de los recursos y (5) Gestión de responsabilidad social universitaria.

La profundidad de la investigación fue descriptivo observacional, de tipo cualitativo y cuantitativo (enfoque mixto). La investigación mixta es una metodología de investigación que consiste en recopilar, analizar e integrar tanto investigación cuantitativa (cerrada) como cualitativa (abierta) (QuestionPro, 2022). Este enfoque se utiliza cuando se requiere una mejor comprensión del problema de investigación, y que no te podría dar cada uno de estos métodos por separado (QuestionPro, 2022).

Tal como cita Creswell y Plano-Clark (2017), "los métodos mixtos son una estrategia de investigación o metodología con la cual el investigador recolecta, analiza y mezcla (integra o conecta) datos cuantitativos y cualitativos en un único estudio o un programa multifases de indagación" (Creswell & Plano Clark, 2017).

El diseño metodológico mixto propuesto para la investigación permitió dar respuesta al problema de investigación y tuvo dos fases para su aplicación: La primera fase, se basó en una recopilación teórica de fuentes secundarias sobre el manejo y gestión de los Institutos Tecnológicos en el Ecuador. La segunda fase, se fundamentó mediante la aplicación de un instrumento web denominado "SISGESTIES" también conocido como Sistema de Gestión de Instituciones de Educación Superior, el cual permitió visualizar en un ángulo de 360 grados el nivel actual de cumplimiento y eficiencia de la gestión del ITS.

Para la validación de la fiabilidad o confiabilidad del instrumento utilizado para la investigación se realizó a través del coeficiente de Alfa de Cronbach (⊠), el mismo que permite identificar la ausencia de errores de medida en un test, o como la precisión de su medición (Ruiz, 2019). El Alfa de Cronbach presenta una puntuación de fiabilidad alta o aceptable del 99,7%.

Este resultado demuestra que el método, el instrumento y la muestra de investigación seleccionada fueron confiables y se garantizan los resultados obtenidos.

La población de estudio del ITS del Ecuador a la fecha del estudio fue de 1.252 participantes, para el cálculo de la muestra se utilizó el método de muestreo probabilístico aleatorio simple y la fórmula de muestreo de poblaciones finitas, con un nivel de confianza del 95% y un nivel de error del 5% (Malhotra, 2020, págs. 364-369), lo que determinó una muestra calculada en el periodo de referencia de 286 participantes. Se llegó a una participación efectiva de 340 participantes que accedieron a la encuesta web.

La tabulación y análisis de datos se realizó mediante la utilización del programa estadístico SPSS.25 y Excel 2019.

Resultados

A continuación, se dan a conocer los resultados de la Evaluación del Sistema de Gestión Institucional del Instituto Superior Tecnológico del Ecuador.

De la muestra sujeta a estudio en el periodo de referencia, el 70,52% de los participantes fueron estudiantes de pregrado (240), el 21,84% docentes (74) y el 7.64% administrativo y personal directivo (26).

Resultados globales por ejes de gestión

Tabla 1

Resultados ponderados globales de la evaluación por ejes de la gestión del ITS del Ecuador.

EJE	% POND.
EJE 1. GESTIÓN Y PLANIFICACION ESTRATÉGICA	78,63%
EJE 2: GESTIÓN DE FUNCIONAMIENTO ORGANIZACIONAL	78,88%
EJE 3. GESTIÓN DE LOS PROCESOS Y DE LOS PRODUCTOS	73,25%
EJE 4: GESTIÓN DE LOS RECURSOS: FINANCIEROS, TECNOLÓGICOS, LOGÍSTICOS, TALENTO HUMANO E INFORMACIÓN	51,56%
EJE 5: GESTION DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA	70,00%
PROMEDIO DE CUMPLIMIENTO GLOBAL ACTUAL	70,46%

Fuente: Datos encuesta SISGESTIES, mayo 2024.

La teoría administrativa señal que una gestión adecuada debe estar sobre el 80%, menos de este valor hay que iniciar acciones correctivas de mejora. En la tabla 1 se presentan los resultados de la evaluación global de la gestión actual del ITS del Ecuador, la cual alcanzó un nivel de cumplimiento promedio del 70,46%.

El eje correspondiente a la Gestión y Planificación Estratégica se situó en el 78,63%, el eje de la Gestión de Funcionamiento Organizacional en el 78,88%, el eje de la Gestión de los Procesos y de los Productos en el 73,25%, el eje de la Gestión de los Recursos en el 51,56% y el eje de la Gestión de Responsabilidad Social Universitaria en el 70,00%.

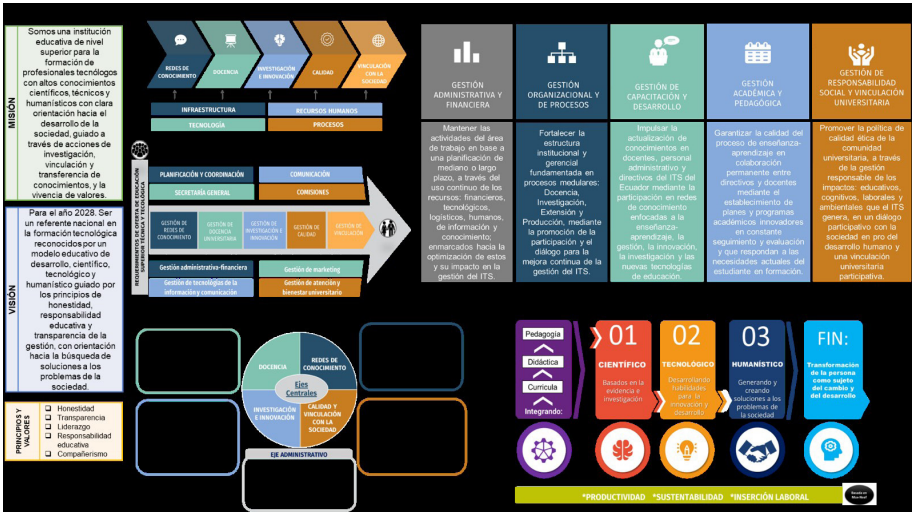
Resultados por ejes

En el primer eje correspondiente a la Gestión y Planificación Estratégica del ITS este alcanzó un nivel de cumplimiento promedio del 78,63%, destacando que la variable de las directrices estratégicas se situó en el 74,00%, la toma de decisiones en el 72,00%, los programas y proyectos en el 80,00%, la cultura y productividad en el 78,00%, la transparencia y gestión en el 80,00%, la gestión directiva en el 79,00%, los estándares e indicadores en el 82,00% y el direccionamiento estratégico en el 84,00%. El segundo eje correspondiente a la Gestión de Funcionamiento Organizacional del ITS alcanzó un nivel de cumplimiento promedio del 78,88%, la variable de promover la participación se situó en el 80,00%, el organigrama difundido en el 80,00%, la documentación sobre dudas en el 77,00%, la delegación de autoridad en el 77,00%, el cumplimiento de los objetivos institucionales en el 72,00%, la creatividad en el 80,00%, los cambios y retos en el 81,00% y la actitud proactiva en el 84,00%. En el tercer eje correspondiente a la Gestión de los Procesos y de los Productos del ITS este alcanzó un nivel de cumplimiento promedio del 73,25%, destacando que la variable de los procesos existentes se situó en el 68,00%, los niveles de satisfacción en el 68,00%, el modelo educativo y curricular en el 73,00%, los proceso formativos en el 77,00%, el ingreso a la IES en el 76,00%, el nivel de logro de los egresados en el 81,00%, la investigación y conocimientos en el 72,00% y la docencia, investigación y vinculación en el 71,00%. El cuarto eje correspondiente a la Gestión de los Recursos: financieros, tecnológicos, logísticos, talento humano e información del ITS este alcanzó un nivel de cumplimiento promedio del 51,56%, destacando que la variable de la estrategia financiera alcanzó el puntaje del 71,00%, la gestión financiera el 49,00%, la optimización tecnológica el 40,00%, el abastecimiento el 36,00%, la capacitación el 51,00%, la evaluación profesional el 55,00%, el espacio físico el 58,00%, el plan de mantenimiento el 52,00% y la difusión de actividades el 52,00%. Finalmente, el quinto eje correspondiente a la Gestión de Responsabilidad Social Universitaria del ITS este alcanzó un nivel de cumplimiento promedio del 70,00%, evidenciando que la variable de los contenidos y practica se situó en el 67,00%, los resultados de las investigaciones en el 58,00%, los programas de extensión en el 56,00%, las mejoras de docencia e investigación en el 72,00%, el ambiente físico en el 73,00%, la selección de personal en el 77,00%, la no discriminación en el 81,00%, la comunicación interna y externa en el 80,00% y el cuidado ambiental en el 66,00%.

El DUE se operacionaliza mediante siete principios fundamentales, que orientan el diseño de instrumentos accesibles y equitativos: uso equitativo, flexibilidad de uso, uso simple e intuitivo, información perceptible, tolerancia al error, esfuerzo físico reducido, y tamaño y espacio para la aproximación y el uso. Cada principio tiene implicaciones directas tanto en la planificación de las pruebas como en la forma en que los estudiantes interactúan con ellas.

A continuación, se presenta una síntesis que relaciona estos principios con sus fundamentos psicopedagógicos y su correspondencia jurídica en el contexto del derecho a la educación inclusiva:

Gráfico 1.- Mapa gráfico estratégico y académico para el ITS del Ecuador.



Fuente: Propuesta elaborada por el autor, 2024.

El modelo de gestión está integrado por el Direccionamiento Estratégico el mismo que contiene la misión, visión, principios, cadena de valor y mapa de procesos. Estos elementos se articulan con los objetivos estratégicos por perspectivas y los ejes estratégicos que guiarán la consecución de los mismos; más el modelo académico, pedagógico y de desarrollo propuesto para e ITS del Ecuador.

Tabla 2

Cuadro de mando integral por perspectivas y objetivos estratégicos para el ITS del Ecuador

CUADRO DE MANDO INTEGRAL							META	PONDERADORES		
N.	PERSPECTIVA ESTRATÉGICA	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	EJES ESTRATÉGICO CENTRAL	MEDIDA	DESCRIPCIÓN O FÓRMULA	TIEMPO META	CUANTITATIVO	PRECAUCIÓN	PELIGRO	REAL
1	GESTIÓN ADMISTRATIVA Y FINANCIERA	Mantener las actividades del área de trabajo en base a una planificación de mediano o largo plazo, a través del uso continuo de los recursos: financieros, tecnológicos, logísticos, humanos, de información y conocimiento; enmarcados hacia la optimización de estos y su impacto en la gestión del ITS.	ADMINISTRATIVO Y FINANCIERO	Efectividad del uso del presupuesto asignado	Presupuesto ejecutado en el periodo n / Presupuesto total asignado en el periodo n x 100	Semestral	85%	75%	65%	65%
				% de avance de la planificación institucional	Nro. Actividades planificadas realizadas en el periodo n / Nro. Total de actividades planificadas en el periodo n x 100	Semestral	65%	55%	45%	45%
				% de operatividad de aulas e infraestructura	Nro. De aulas que cumplen con los parámetros establecidos en el periodo n / Nro. Total de aulas del IST en el periodo n x 100	Semestral	75%	65%	55%	55%
2	GESTIÓN ORGANIZACIONAL Y DE PROCESOS	Fortalecer la estructura institucional y gerencial fundamentada en procesos medulares: Docencia, Investigación, Extensión y Producción, mediante la promoción de la participación y el diálogo para la mejora continua de la gestión del ITS.	PROCESOS DE GESTIÓN	Tasa efectiva de atención al usuario	Nro. de solicitudes atendidas en el periodo n / Nro. Total de solicitudes ingresadas en el periodo n x 100	Semestral	75%	65%	55%	55%
				% de procesos implementados	Nro. De procesos implementados en el periodo n / Nro. De procesos identificados en el periodo n x 100	Semestral	60%	50%	40%	40%
3	GESTIÓN DE CAPACITACIÓN Y DESARROLLO	Impulsar la actualización de conocimientos en docentes, personal administrativo y directivos del IST del Ecuador mediante la participación en redes de conocimiento enfocadas a la enseñanza-aprendizaje, la gestión, la innovación, la investigación y las nuevas tecnologías de educación.	REDES DE CONOCIMIENTOS	% formación de posgrado de los docentes	Nro. De docentes que poseen título académico de posgrado en el periodo n / Nro. Total de docentes en el periodo n x 100	Semestral	40%	35%	30%	30%
				% cumplimiento del cronograma de capacitaciones del IST del Ecuador	Nro. capacitaciones realizadas por los miembros de la comunidad universitaria en el periodo n / Nro. capacitaciones programadas para los miembros de la comunidad universitaria en el periodo n x100	Semestral	85%	75%	65%	84%
				% de docentes y personal capacitados	Nro. De docentes y personal del IST que han asistido a eventos de capacitación en el periodo n / Nro. Total de docentes y personal del IST en el periodo n x100	Semestral	60%	50%	40%	60%
4	GESTIÓN ACADÉMICA Y PEDAGÓGICA	Garantizar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje en colaboración permanente entre directivos y docentes mediante el establecimiento de planes y programas académicos innovadores en constante seguimiento y evaluación y que respondan a las necesidades actuales del estudiante en formación.	DOCENCIA	% de participación estudiantil en la heteroevaluación al docente	Nro. Estudiantes que participan en la heteroevaluación al docente en la actividad académica en el periodo n / Nro. Total de estudiantes matriculados por asignatura o módulo en el periodo n x 100	Semestral	70%	60%	50%	50%
				Tasa efectiva de profesores con rendimiento docente aceptable	Nro. De docentes con heteroevaluación con rendimiento aceptable en el periodo n / Nro. Total de docentes heteroevaluados y con actividad académica en el periodo n x 100	Semestral	75%	65%	55%	75%
				% equidad de género docentes	Nro. De profesoras en el periodo n / Nro. Total de profesores en el periodo n x 100	Semestral	45%	40%	35%	35%
			INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN	% de proyectos desarrollados	Nro. Proyectos con informe final en el periodo n / Nro. Total de proyectos aprobados en el periodo n x 100	Semestral	50%	40%	30%	50%
				Tasa efectiva de publicaciones	Nro. de libros y/o artículos publicados en revistas científicas en el periodo n / Nro. Total de trabajos presentados para publicaciones en el periodo n x 100	Semestral	45%	40%	35%	35%
			CALIDAD	Tasa de retención de estudiantes	Nro. de estudiantes matriculados en el periodo académico "n+1" / Número de estudiantes matriculados en el periodo académico "n" x100	Semestral	80%	70%	60%	65%
				Tasa de graduación	Nro. de estudiantes de la cohorte n graduados / Nro. Total de estudiantes de la cohorte n x100	Semestral	60%	50%	40%	40%
5	GESTIÓN DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y VINCULACIÓN UNIVERSITARIA	Promover la política de calidad ética de la comunidad universitaria, a través de la gestión responsable de los impactos: educativos, cognitivos, laborales y ambientales que el ITS genera, en un diálogo participativo con la sociedad en pro del desarrollo humano y una vinculación universitaria participativa.	VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD	Tasa efectiva de proyectos de vinculación	Nro. De proyectos de vinculación que cumplen con los requisitos exigidos en el periodo n / Nro. Total de proyectos de vinculación presentados en el periodo n x100	Semestral	75%	65%	55%	55%
				Tasa efectiva de actividades de vinculación	Nro. De actividades de vinculación realizadas en el periodo n / Nro. Total de actividades de vinculación programadas en el periodo n x100	Semestral	75%	65%	55%	55%
				Tasa efectiva de estudiantes en actividades de vinculación	Nro. De estudiantes en actividades de vinculación en el periodo n / Nro. Total de estudiantes para actividades de vinculación programadas en el periodo n x100	Semestral	65%	55%	45%	65%

Fuente: Propuesta elaborada por el autor, 2024.

Por cada perspectiva estratégica identificada para el ITS del Ecuador se han desarrollado un objetivo estratégico y sus respectivos indicadores de monitoreo y control. Para el eje de gestión administrativa-financiera se identificaron 3 indicadores, para el eje de gestión organizacional y procesos 2 indicadores, para el eje de gestión de capacitación y desarrollo 3 indicadores, para el eje de gestión académica y pedagógica 7 indicadores y para ele eje de gestión de responsabilidad social y vinculación universitaria 3 indicadores, en total 18 indicadores de gestión a ser monitoreados cada seis meses (lo que dura un periodo o semestre académico).

Dicertaciones

De forma particular, en el ITS ecuatoriano sujeto a investigación se observa que no está cumpliendo con un adecuado control de la gestión educativa ya que su Modelo de Gestión no cuenta con los lineamientos que evidencien las mejores prácticas gerenciales y el compromiso de todo el grupo de colaboradores de la organización hacia el cumplimiento de los objetivos institucionales y existe un escaso monitoreo del cumplimiento de su filosofía institucional, misión, visión y objetivos estratégicos.

Es importante considerar al SISGESTIES como un instrumento que se replique en otras Instituciones de Educación Superior del Ecuador en las que se pueda medir la eficiencia de la gestión de estas. Una vez que se ha realizado una primera evaluación es primordial dar seguimiento a las acciones de mejora continua implementadas, y cada cierto tiempo aplicar la evaluación para medir la mejora alcanzada. Por otra parte, la implementación del Modelo de Gestión fundamentado en indicadores BSC permitirá mantener un mejor control de la gestión estratégica del ITS y promover una cultura orientada hacia resultados medibles en un periodo de tiempo determinado.

Tal como cita Bayona et al., entre mejor sea la calidad de la gestión de la IES, mejores serán las condiciones que pueden ofrecer a toda la comunidad educativa; si algo beneficia a la institución, directa o indirectamente beneficiará a sus integrantes (Bayona, Rodríguez, & Peña, 2022, pág. 18).

Conclusiones

El resultado global del SISGESTIES aplicado el ITS del Ecuador alcanzó un promedio de 70,46% de eficiencia siendo un rango aceptable. Este resultado indica que hay que hacer correctivos urgentes en el eje de la Gestión de los Recursos ya que es el eje que menor resultado ponderado alcanzó (51,56%). Se debe fortalecer el eje de la Gestión de la Responsabilidad Social Universitaria y mantener un control continuo de los ejes de: Planificación Estratégica; Funcionamiento Organizacional y de los Procesos y Productos del ITS del Ecuador.

Es evidente que el ITS del Ecuador no responde a un modelo de gestión fundamentado en indicadores y por ende la baja eficiencia que demuestran los resultados obtenidos.

Uno de los aprendizajes obtenidos de este análisis investigativo es que una Institución de Educación Superior-IES independientemente de su tipología (Universidad, Instituto, Conservatorio, otro) debe centrar su accionar bajo lineamientos de gestión estratégica y apalancado en indicadores de gestión en función de cada uno de los ejes de acción que norman la vida institucional, caso contrario está destinada a tener serios problemas a nivel financiero, administrativo, educativo y de responsabilidad social en el corto y mediano plazo.

Independientemente de dar cumplimiento con las reglamentaciones de los entes de control de las IES, es importante que las mismas tengan un claro enfoque de hacia dónde va la institución, una misión y visión que este fundamentada en objetivos y ejes de gestión estratégicos que permitan la toma de decisiones y correctivos a tiempo, a fin de garantizar un sistema de educación superior de calidad, eficiente y altamente competitivo.

Bibliografía

Bayona, U. J., Rodríguez, H. C., & Peña, O. L. (2022). (T. d. Monterrey, Editor) Obtenido de Evaluación de Impacto en Instituciones de Educación Superior: Documento de trabajo 2022: https://repositorio.tec.mx/handle/11285/649985

Creswell, J. W., & Plano Clark, V. L. (2017). Designing and conducting mixed methods research. Thousand Oaks: SAGE Publications, Inc.

Duque, E. (2009). La gestión de la universidad como elemento básico del sistema universitario. Innovar, 25-42.

Malhotra, N. (2020). Investigación de Mercados, Un enfoque Aplicado (6ta ed.). Pearson Prentice Hall.

Pérez, J., & Gardey, A. (2021). Definicion.de. Obtenido de https://definicion.de/modelo-de-gestion/

QuestionPro. (2022). Obtenido de QuestionPro: https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-mixta/

Ruiz, M. L. (22 de 05 de 2019). Alfa de Cronbach (a): qué es y cómo se usa en estadística. Obtenido de Psicología y Mente: https://psicologiaymente.com/miscelanea/alfa-de-cronbach

Villagómez, P., León, G. d., & Passailaigue, R. (2019). Generación de valor en la gestión educativa. Tendencias y estado actual en la REDEI, Ecuador. Espacios, 40(9). Obtenido de https://n9.cl/xsjo



David Alexander Morales-López
Ingeniero en Administración de Empresas por la Universidad Central del Ecuador y Magíster en Mercadotecnia, mención Mercadeo Digital, por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Actualmente cursa el Máster Internacional en Dirección y Administración de Empresas en la Università degli Studi "Guglielmo Marconi" (Italia).

Emilia María Polo Carrillo



Ingeniera de Alimentos y Magíster en Sistemas Integrados de Gestión de la Calidad, Medio Ambiente, Seguridad y Salud en el Trabajo, y Responsabilidad Social Corporativa. Actualmente cursa el Doctorado en Proyectos, consolidando una formación orientada a la investigación aplicada, la innovación y la gestión institucional.



Luis Fernando Olmedo-Pérez

Ingeniero Comercial por la Escuela Politécnica del Ejército, Magíster en Gestión del Talento Humano por la Escuela Politécnica Nacional, Postulante a PhD en Educación por la Universidad Benito Juárez (México).



Se presenta GlucoDiario, una aplicación móvil orientada al registro, tecnologías como Flutter y Firebase, la herramienta permite disminuir errores asociados al registro manual, favorecer la adherencia al monitoreo diario e incorporar visualizaciones que facilitan la comprensión del estado metabólico. El trabajo expone la evolución de la aplicación, detalla su arquitectura funcional y presenta resultados cuantitativos que respaldan su pertinencia como apoyo a la autogestión de la enfermedad, constituyéndose.

